
Porota vybrala nejkrásnější knihy

Porota vybrala nejkrásnější knihy

LIDOVÉ NOVINY

Celkem 18 publikací vydaných v loňském roce získalo ocenění v soutěži Nejkrásnější české knihy roku 2006. Oceněné knihy budou až do 27. května vystaveny v Památníku národního písemnictví v Praze.

Vítězové šesti hlavních kategorií získali cenu ministra kultury, která je spojena s odměnou ve výši 50 000 korun. Pořadatelem letošního 42. ročníku soutěže bylo právě ministerstvo kultury ve spolupráci s Památníkem národního písemnictví. Letos své publikace do soutěže přihlásilo 107 vydavatelů. Odborná porota hodnotila celkem 196 knih, z nichž do užšího výběru jich postoupilo 53. „Nejkrásnější české knihy jsou dnes srovnatelné i třeba se švýcarskými, německými a britskými, které jsou tradičně na vysoké úrovni,“ konstatovala ředitelka Památníku národního písemnictví Eva Wolfová.

Cenu v kategorii krásná literatura si odnesl Miroslav Masák za knihu Tak nějak to bylo. V kategorii výtvarné umění porota ocenila publikaci Otta M. Urbana V barvách chorobných o české dekadenci. Ministerskou cenu v kategorii dětské literatury získali tvůrci knihy pohádek z Bosny a Hercegoviny Ateš Periša – ohnivý muž. V oblasti vědecké a odborné literatury se prosadila kniha UB 12 Mileny Slavické. V kategorii katalog zvítězila kniha Družstevní práce: Sutnar – Sudek autorky Lucie Vlčkové. Mezi učebnicemi zvítězily dva Učební texty Univerzity Karlovy v Praze.

Právě kvalita českých učebnic však podle organizátorů oproti jiným publikacím dlouhodobě zaostává. „Hodnotili jsme je vlastně jen proto, aby ta kategorie nezanikla,“ uvedl člen poroty Milan Jaroš.