
Reakce na výstavu preparovaných lidských těl

Reakce na výstavu preparovaných lidských těl



Michal SCHUSTER, redaktor

Barbarská, nemravná, i takto lidé hodnotí výstavu dvaceti preparovaných těl v pražské Lucerně.
Lucie KLÍMOVÁ, redaktorka

Výstavu kritizuje církev, Univerzita Karlova i část veřejnosti. Například katolickému knězi Tomáši Halíkovi vadí nejen samotné exponáty, ale především to, že odborný výklad k výstavě podávají studenti lékařských fakult Univerzity Karlovy.
Tomáš HALÍK, prezident České křesťanské akademie

Já se obávám, že když dovolíme, aby se pro byznys a senzaci používala mrtvá těla jako výstavní materiál, tak i naše civilizace klesá zpátky na podlidskou úroveň.
Lucie KLÍMOVÁ, redaktorka

Kvůli účasti mediků na výstavě se Halík obrátil otevřeným dopisem na rektora Karlovy univerzity Václava Hampla. Ten považuje výstavu za neetickou.
Václav HAMPL, rektor Univerzity Karlovy

Studenti medicíny samozřejmě jsou vyučováni lékařské etice. Ten důraz na to dneska je poměrně velmi velký.
Lucie KLÍMOVÁ, redaktorka

Vystavovaná mužská těla pocházejí z Číny. Někteří tvrdí, že jde o těla politických vězňů, jiní zase, že vystavování lidé nedali před svou smrtí souhlas, aby byla jejich těla preparována. Okamžité uzavření výstavy požaduje například poslanec Boris Šťastný.
Boris ŠŤASTNÝ, místopředseda zdravotního výboru PS /ODS/

V situaci, kdy jsou mrtvá těla vystavována, rozřezána, stažena z kůže, tak pokládám na hranici morálky a etiky.
Lucie KLÍMOVÁ, redaktorka

Pořadatelé však o ukončení kontroverzní výstavy, kterou odsoudila i Česká anatomická společnost, neuvažují.
Petr NOVÁK, pořadatel výstavy, Interkoncerts

Pro tuto chvíli bysme všem odpůrcům výstavy doporučili, aby si šli výstavu nejdříve prohlédnout, protože pak samozřejmě vyjde najevo, že jejich protesty jsou neopodstatněné.
Lucie KLÍMOVÁ, redaktorka

Výstava, která putuje po světě od roku 2004, vzbudila vlnu protestů už dříve. V Praze by podle plánu měla trvat do konce října.