
Hudební mozaika - projekt kreativních workshopů KHV

Hudební mozaika - projekt kreativních workshopů KHV

Zveme studenty na "advanced" kreativní hudební workshopy s českými i zahraničními lektory v projektu KHV "Hudební mozaika"

Registrační formulář a další informace na [webu](#).

Lektoři a umělci workshopů:

13. 4. 2024

Bert Appermont

Belgický hudební skladatel, dirigent a pedagog, absolvent oboru Hudební filmový a televizní design pro film a televizi na Bournemouth Media School v Anglii. Autor muzikálů, symfonií, opery a více než 100 skladeb pro dechový orchestr, sbor a symfonický orchestr. Ve spolupráci s Grahamem Reillym vytvořil hudbu k mnoha hodinám televizních a filmových produkcí Prime. Jeho skladby jsou prováděny po celém světě a nahrány na CD i DVD.

Jiřina Jiříčková

Vyučuje na katedře HV PedF UK v Praze a Hudební škole hl. města Prahy. Vede dětský sbor Jiříčky při ZUŠ Mladá Boleslav. Předsedkyně SHV ČR a místopředsedkyně ČOS, je lektorkou obou těchto společností. Vede semináře a workshopy pro děti, studenty i učitele, např. pro Plzeňskou filharmonii, NPI ČR a další. Je spoluautorka učebnic HV pro 1. stupeň nakladatelství Taktik, iniciátorka publikace Kapitoly z kreativní hudební výchovy.

Monika Václová

Lektorka ČOS a edukačních programů České filharmonie, Galerie Středočeského kraje a projektu Opusy na kusy ČF, sbormistryně komorního sboru Subito, organizátorka tvůrčích dílen PICCOLI pro rodiny s dětmi. Frontženka kapely Rajtaraj.

Jiřina Marešová

Vystudovala hru na varhany na Pražské konzervatoři a HAMU pod vedením Jaroslava Tůmy. Umění improvizace jde ruku v ruce se studiem interpretace barokní hudby a hrou na historické typy nástrojů: varhany, regál, portativ, cembalo. Spolupracuje s předními tělesy i sólisty, divadelními soubory, výtvarníky, nahrává pro ČR i ČT. Pedagogicky působí na AMU v Praze a na PedF UK v Praze.

Patricie Windsor

Učitelka HV, ČJ a angličtiny na Gymnáziu v Blansku. Lektorka ČOS a členka dramaturgické rady Oddělení vzdělávacích programů ČF. Absolventka zahraničních orffovských a sborových seminářů. Její životní filozofií je tvořivý přístup ke všemu, co dělá.

Swingshower

SwingShower je mladá kapela ze Zlínska. Věnuje se interpretaci tanečního jazzu a swingu 20.- 40. let XX. století. Pravidelně doprovází swingové večery v Luhačovicích, vystupuje na festivalu Živý Zlín, nebo Přerovské hradby. Vedoucí kapely je Jaroslav Maryáš, kytarista a aranžér.

Lenka Pospíšilová

Učitelka HV na ZŠ gen. F. Fajtla DFC v Letňanech, sbormistryně smíšeného sboru Ajeto a dětského orchestru Hrajeto. Předsedkyně a lektorka ČOS. Vede hudební dílny pro děti, učitele, rodiny s dětmi, např. při Symfonickém orchestru FOK a v Českém muzeu hudby. Lektorka s mezinárodní zkušeností (Evropa, Asie, Amerika), spoluautorka učebnice HV pro 1. třídy (FRAUS), autorka písniček pro děti i hudebních publikací určených pro učitele.

Matjaž Dajčar

Studoval na Brucknerově konzervatoři v Linci, učí jazzovou kytaru, improvizaci a skupinovou hru na konzervatoři v Mariboru. Vede improvizací workshopy, koncertuje s různými hudebníky a hudebními skupinami. Věnuje se autorské tvorbě a aranžování, nahrál písničky k publikaci Ententýna Mandolína.

Lucie Dajčar

Vyrůstala v hudební rodině a hraje na housle v různých hudebních uskupeních. Žije ve Slovinsku, kde vede orffovské skupiny na ZUŠ a vyučuje elementární HV v Rakousku, lektorka letních hudebně dramatických dílen pro rodiny. Spolupracovala s FOK – Orchester na dotek a v Českém muzeu hudby. Významně se podílela na nahrávkách písniček Ententýna Mandolína a na slovinské učebnici HV pro ZŠ.