

---

# Osmdesátky z prachu

---

## Výstava Osmdesátky z prachu

Výstava představuje výtvarné práce studentů, kteří na Katedře Výtvarné výchovy působili v 80. a 90. letech 20. století. Převážná většina těchto prací vznikla v 80. letech pod vedením doc. ak. mal. Miroslava Hrdiny, tehdejšího vyučujícího malby a kresby.

Myšlenka uspořádat výstavu vznikla na základě vyklízení prostorů KVV z důvodu rekonstrukce ateliérů. Z arboru bylo vyřazeno přibližně 500 prací. Vystaveno je 120 děl, které jsou rozděleny do jednotlivých tematických bloků. Díla studentů KVV byla důkladně archivována. Některá z nich zahrnovala dobové štítky se jménem autora, vyučujícího, způsob techniky a rok vzniku.

Množství prací se stalo konceptem instalace, ve které lze spatřit podobnost s výstavami salonů naplněných obrazy. Práce studentů zobrazují dobové tendence výtvarné pedagogiky, specifické vedení učitele. Zároveň však také ukazují jakési nadčasové hodnoty smyslu autorů pro barvu, kompozici a pojetí tématu. Výstava tak může nastolit otázku, jaká je role, pozice a úloha nejen klasických technik jako je kresba a malba, ale i samotného mimetického zobrazování.

*Připravili:*

- *MgA. Michal Sedlák, Ph.D.,*
- *Křivánková Kateřina (N VV - ZUŠ, 2. ročník)*