
Nadační fond chce bojovat se šikanou ve školách



Zamezit šikaně ve školách chce nadační fond, který založilo Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s Univerzitou Karlovou. Cílem dlouhodobého projektu Stop šikaně je informovat o problematice školní šikany, vzdělávat a poskytovat odbornou pomoc, do které se zapojí i studenti psychologie, medicíny a příbuzných oborů. Podle zakladatelů fondu, kteří dnes projekt představili novinářům, řeší šikanu 40 procent škol, a devět z deseti pedagogů si se šikanou neví rady. Finanční podporu fondu má zajistit internetová dražba originálních židlí, která se bude konat na serveru Aukro.cz. Židli mimo jiné pomalovali herci Iva Pazderková a Martin Písařík, zpěvák Václav Noid Bárta nebo rektor Univerzity Karlovy Tomáš Zima.

"Spouštěčem Nadačního fondu Stop šikaně byl Václav Noid Bárta. My jsme si všimli na webu, že má tendenci se k tomuto tématu vyjadřovat a má potřebu se vůči němu negativně vyhraňovat. To vlastně byl ten spouštěč založit nadační fond," řekl ČTK ředitel Hudebního divadla Karlín Egon Kulhánek. "Pracovali jsme na tom měsíc nebo dva. Práce toho fondu teprve nastane až po dnešním dni," doplnil.

Hudební divadlo Karlín připravuje muzikálovou revue Jak se dělá muzikál, která cílí stejně jako projekt nadačního fondu na školní mládež. "Hudební divadlo Karlín Junior v tuto chvíli uvádí představení, které je určeno dětem a školní mládeži. My si myslíme, že to je nejzranitelnější skupina šikany. Byl tady logický důvod tyhle dvě věci spojit a činností Hudebního divadla Karlín Junior nadaci podpořit," uvedl Kulhánek.

Většina případů šikany ve školách v Česku se týká urážení a verbálního ponižování spolužáků. Přibližně třetina obětí šikany zažívá fyzická napadání. Vyplývá to z analýzy 3000 upozornění na rizikové chování ve školách, které děti nahlásily přes webovou aplikaci Nenech to být (NNTB). V devíti z deseti případů bývá obětí jedinec, terčem útoků se stává nejčastěji kvůli vzhledu. Výsledky průzkumu zveřejnil koncem ledna jeden z autorů projektu NNTB Jan Sláma.

Univerzita Karlova využívá zpravodajství z databázi ČTK, jejichž obsah je chráněn autorským zákonem. Přepis, šíření, či další zpřístupňování tohoto obsahu či jeho části veřejnosti, a to jakýmkoliv způsobem, je bez předchozího souhlasu ČTK výslovně zakázáno.