

---

# Retrospektivní výstava Adolfa Borna v Karolinu

---

## Retrospektivní výstava Adolfa Borna v Karolinu

Český malíř, grafik, ilustrátor, narozený roku 1930 v Českých Velenicích, vystudoval karikaturu a ilustraci pod vedením profesora Antonína Pelce na Akademii výtvarných umění.

Adolf Born je dnes známý hlavně díky své grafice suchou jehlou a litografiemi, ale začínal jako karikaturista.

Od začátku sedmdesátých let se dostal i ke spolupráci s Milošem Macourkem a Jaroslavem Doubravou a tím začaly vznikat jeho nejznámější ilustrace, kupříkladu pro knihy Miloše Macourka „Mach a Šebestová“ a „Žofka“, dále třeba Čapkovu „Válku s mloky“, nebo Erbenovu „Kytici“. V poslední době ilustroval Bajky La Fontaina, Tři Mušketýry od Alexandra Dumase a Kiplingovu Knihu džunglí.

Během své kariéry dosud ilustroval okolo 400 knižních titulů a k mnoha dalším navrhoval obaly.

Ve výčtu jeho děl nesmíme zapomenout i na tvorbu animovaných filmů, například o již zmíněném Machovi a Šebestové nebo loutkový film Robinson Crusoe.

Za zmínku stojí také jeho scénické návrhy, především k opeře „Čert a Káča“ od Antonína Dvořáka, inscenované v Národním divadle, nebo ke hře „Ze života hmyzu“ Karla Čapka ve Velkém divadle ve Freiburgu im Breisgau.

Za své dílo obdržel mnoho domácích i zahraničních ocenění, například Nejkrásnější kniha roku, nebo Higly Commended H. Ch. Andersena za přínos v ilustraci dětské knihy.

Autorova retrospektivní výstava díla Sultáni, monarchové a ti druzí začíná 3. června 2008.

**Sultáni, monarchové a ti druzí**

**3. – 30. června 2008**

**Karolinum, Ovocný trh 3, Praha 1**