

Struktura vstupního doktorského projektu



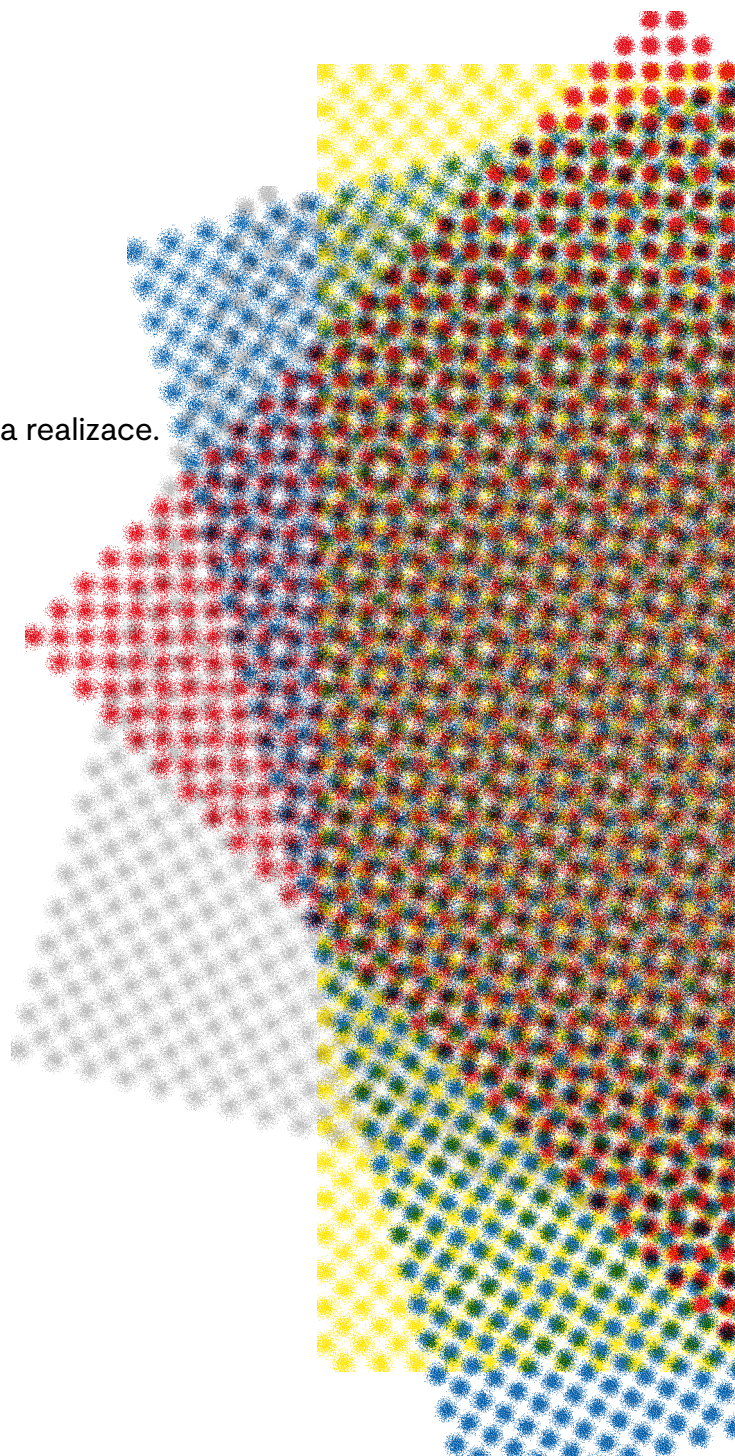
Název:

Anotace:

Charakter a průběh předpokládané výzkumné práce v rámci navrhovaného čtyřletého projektu (500–1500 znaků).

Dosavadní aktivity:

Publikace, výstavy, didaktické / umělecké projekty a realizace.



Vstupní studie

Současný stav poznání:

Uved'te aktuální stav poznání výzkumu vámi zvoleného tématu v ČR i v zahraničí a uved'te odkazy (reference) k relevantním zdrojům. Je vhodné uvést důvody nebo motivace, které vás vedly pro výběr daného tématu. Dále je vhodné uvést, zda se jedná o nové, dosud neprobádané téma, nebo zda-li je stávající výzkum tématu méně známý.

Rozsah:

10 stran textu včetně odkazů, citací a bibliografie (15 000–18 000 znaků).

Citační norma:

ČSN-ISO-690.

Výzkumné otázky:

1 hlavní otázka, 2–3 doplňující otázky.

Výzkumné cíle:

Cíle projektu by měly být realistické a jasně formulované. Musí být dosažitelné v navrhovaném časovém rámci projektu (4 roky + 1 rok na předložení a obhajobu doktorské práce).

Metodologie a metody výzkumu:

Popište svoji rámcovou představu plánu výzkumu, včetně jeho rozložení do 4 let.

Materiální požadavky k projektu:

Uved'te, zda plánujete celý projekt řešit na katedře výtvarné výchovy PedF UK. Uved'te potřebné vybavení.

Prezentace výsledků:

Uved'te, jakým způsobem hodláte prezentovat výsledky projektu, zejména pokud jde o publikace v odborných časopisech, výstavy, konference, aktivity na odborných vědeckých platformách (typu Researchgate, Academia) apod.

Vřazení vámi navrhovaného projektu do širších souvislostí katedry a fakulty:

Jak souvisí váš doktorský projekt s problematikou vaší magisterské práce?

Uved'te možný přínos vašeho doktorského projektu směrem k výzkumnému profilu katedry výtvarné výchovy PedF UK (viz kvv.pedf.cuni.cz).

Jaký by byl váš osobní přínos pro komunitu studentek a studentů doktorského programu na katedře výtvarné výchovy PedF UK?





Vstupní studie



Příjmení a jméno:

Datum:

