

Grafický manuál



Univerzita Karlova
Fakulta tělesné výchovy a sportu

DESIGN BY  BILLBOARD® 2016

Obsah	2
Úvod	3
Logotyp a specifikace barev	4
Logotyp inverzní a specifikace barev	5
Logotyp inverzní - další varianty	6
Ochranná zóna a minimální rozměry	7
Základní logo v geometrickém rozložení	8
Varianty částečného loga	9
Částečné logo - ochranná zóna a minimální rozměry	10
Správné použití loga na světlém a tmavém jednobarevném pozadí	11
Správné použití loga na různobarevném podkladu	12
Správné použití loga na fotografiích	13
Vodotisk	14
Využití loga pro potisk textilních materiálů	15
Zakázané varianty a použití loga	16

Tento grafický manuál specifikuje pravidla pro využití loga.

Logomanuál určuje základní pravidla užití logotypu:

UNIVERZITA KARLOVA - FAKULTA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU.

Tato pravidla je nutné dodržovat a řídit se jimi i při užití na dalších aplikacích.

V případě jakékoliv odlišnosti od pravidel tohoto logomanuálu,
musí být, daná varianta použití loga, schválena majitelem loga.

Základní varianta loga.



RGB _ 0 - 0 - 0
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 100
PANTONE _ Process Black C



RGB _ 56 - 62 - 137
CMYK _ 100 - 90 - 0 - 0
PANTONE _ 286 C



RGB _ 196 - 34 - 57
CMYK _ 0 - 100 - 80 - 0
PANTONE _ Red 032 C



RGB _ 255 - 255 - 255
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 0
PANTONE _ Trans. White

Základní logo (značka) UK FTVS se skládá z:

- pravidelného kruhovitého nápisu v plném znění
- symbolu „ sovy ”
- nápisu zkratky UK FTVS
- všechny tyto prvky, musí být v základní variantě logo použity dohromady, dle tohoto grafického manuálu

Grafický manuál

Logotyp inverzní a specifikace barev

Základní varianta logo - inverzní barevná verze



RGB _ 255 - 255 - 255
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 0
PANTONE _ Trans. White



RGB _ 56 - 62 - 137
CMYK _ 100 - 90 - 0 - 0
PANTONE _ 286 C



RGB _ 196 - 34 - 57
CMYK _ 0 - 100 - 80 - 0
PANTONE _ Red 032 C



RGB _ 0 - 0 - 0
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 100
PANTONE _ Process Black C



Základní varianta logo:
bílá verze na černém podkladu

Základní varianta logo:
černá verze na bílém podkladu



Grafický manuál

Logotyp inverzní - varianty

Základní varianta logo - inverzní barevná verze

Lze použít pouze na černém podkladu.



RGB _ 255 - 255 - 255
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 0
PANTONE _ Trans. White



RGB _ 0 - 0 - 0
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 100
PANTONE _ Process Black C



RGB _ 56 - 62 - 137
CMYK _ 100 - 90 - 0 - 0
PANTONE _ 286 C



Základní inverzní verze využívá jako podklad černou barvu a logo v bílé barvě.

Další možnosti:



RGB _ 196 - 34 - 57
CMYK _ 0 - 100 - 80 - 0
PANTONE _ Red 032 C



RGB _ 92 - 91 - 91
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 80
PANTONE _ 432 C



RGB _ 156 - 156 - 156
CMYK _ 0 - 0 - 0 - 50
PANTONE _ Cool Gray 8 C

Další možností na černém podkladu je inverzní verze s šedými barvami v detailu trikoloru.

Tuto variantu lze použít pouze na černém podkladu.

Různobarevné podklady - možno použít pouze bílou verzi logo:



Inverzní bílá verze na různobarevných podkladech. Varianta má široké využití.

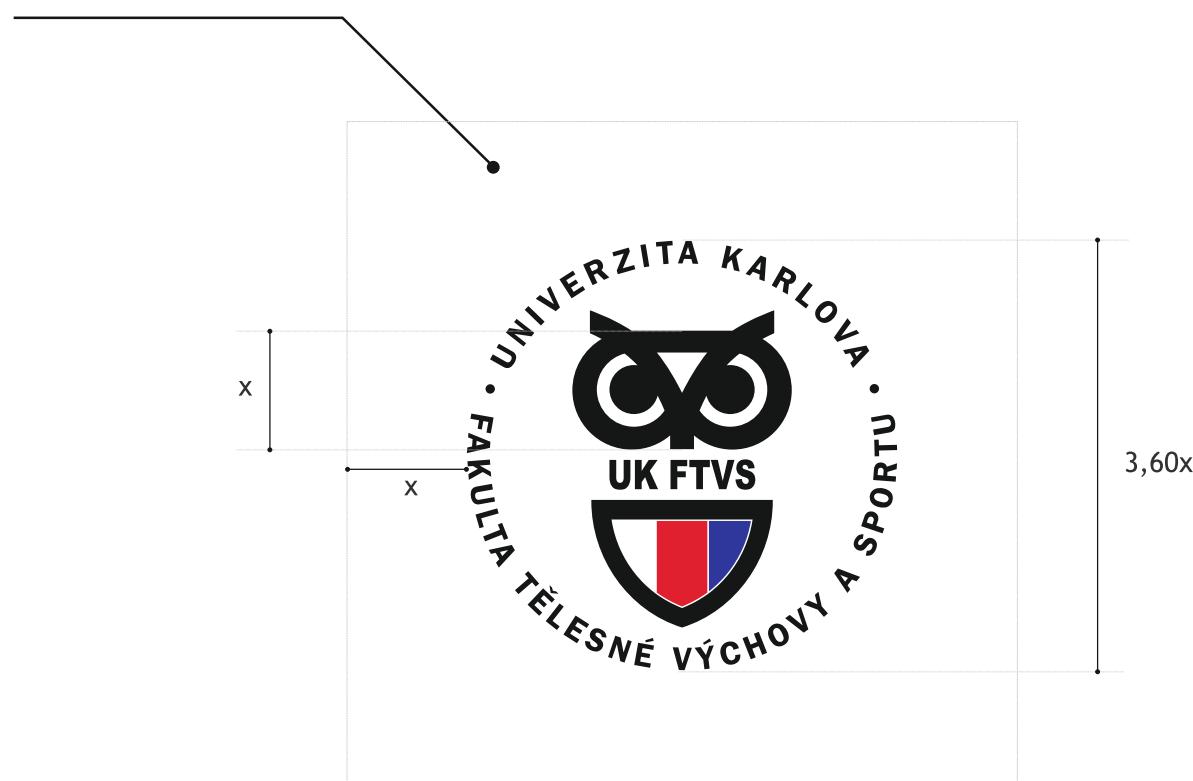
Základem této varianty je elegance a čistota na tmavším pozadí, tak aby bílé logo bylo dostatečně viditelné.

6

Grafický manuál

Ochranná zóna a minimální rozměry

Ochranná zóna a poměry v logu:



Ochranná zóna loga je prostor, v kterém nesmí figurovat (mimo odůvodněné případy) žádné cizí grafické ani textové prvky. Ochranná zóna je určena vzdáleností „x“ Vzdálenost „x“ je rovna výšce symbolu „sovy“, který je brán jako dominantní symbol celého loga. / viz. nákres /

Minimální rozměry logo:

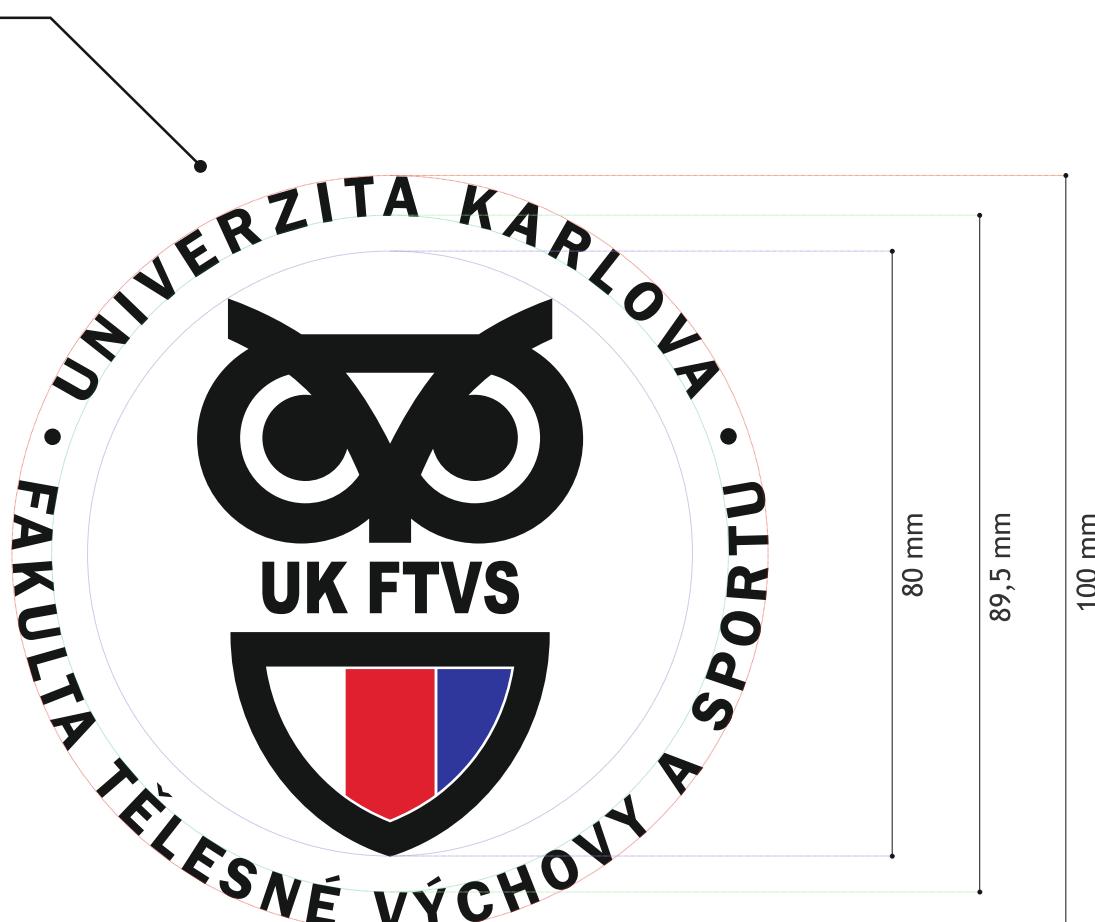


Minimální rozměry základního loga jsou dány tak, aby při nich bylo logo bez problémů čitelné a identifikovatelné.

Minimální rozměry logo jsou stanoveny na 25 x 25 mm.

V případě většího zmenšení loga, musí být tato varianta odsouhlasena majitelem loga.

Základní logo o průměru 100 mm: / příklad /



Základní logo UK FTVS je složeno z prvků koncipovaných do roviných geometrických útvarů - virtuálních kruhů.
V případě varianty velikosti vnějších stran loga 100 mm.

a) nápis UNIVERZITA KARLOVA - FAKULTA TĚLESNÉ

VÝCHOVY A SPORTU je koncipován uvnitř virtuálního kruhu o průměru 100 mm

Velikost písma činí 10,5 mm a mezery mezi jednotlivými písmeny jsou v pravidelném rozložení.

b) Symbol „sovy“ uprostřed loga je koncipován vždy na střed loga, společně

s nápisem UK FTVS a symbolem „trikolory“. Všechny tyto prvky musí být uváděny vždy dohromady. To vše uvnitř virtuálního kruhu o průměru 80 mm.
V případě zrcadlového překrytí symbolu „sovy“ a „trikolory“ na výšku přímo v polovině, musí být obě strany naprosto totožné.

Základní logo je pravidelné a bez jakýchkoliv odchylek od výše uvedených podmínek.

Grafický manuál

Varianty částečného loga

Částečné logo je využíváno především pro reklamní účely.

Může být využito také na propagačních materiálech, kde není nutné umístit základní logo UK FTVS.

Základní varianty částečného loga v možných barevných variantách.

(jiné barevné provedení není povoleno bez souhlasu majitele loga)



RGB _ 0 - 0 - 0

CMYK _ 0 - 0 - 0 - 100

PANTONE _ Process Black C



RGB _ 56 - 62 - 137

CMYK _ 100 - 90 - 0 - 0

PANTONE _ 286 C



RGB _ 196 - 34 - 57

CMYK _ 0 - 100 - 80 - 0

PANTONE _ Red 032 C

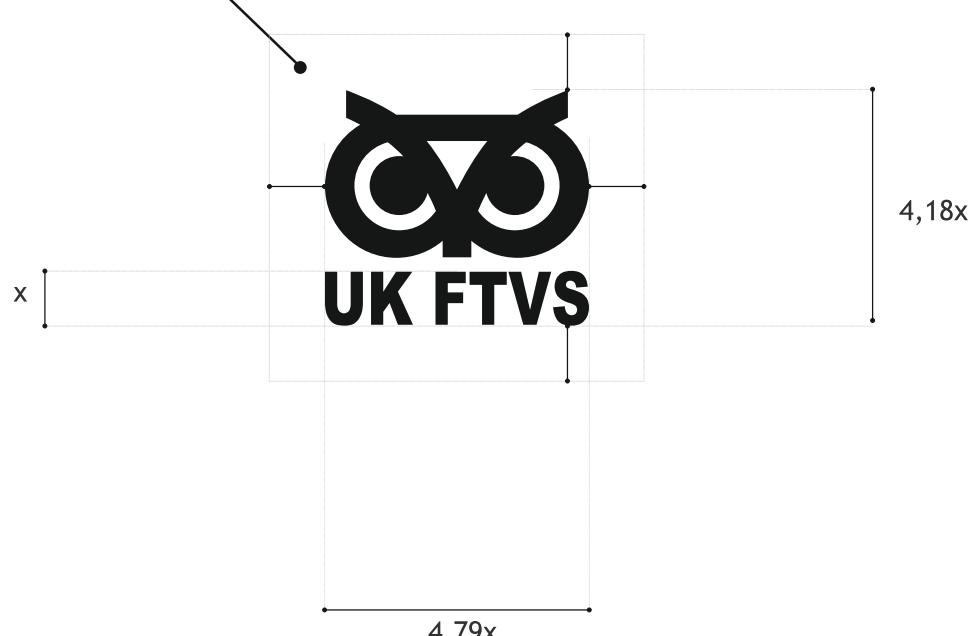
Inverzní bílá varianta částečného loga



Inverzní verze na různobarevných podkladech. Varianta má široké využití.
Základem této varianty je elegance a čistota na tmavém pozadí,
tak aby bílé částečné logo bylo dostatečně viditelné.

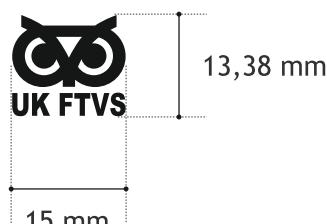


Ochranná zóna a poměry v logu:



Ochranná zóna logo je prostor, v kterém nesmí figurovat (mimo odůvodněné případy) žádné cizí grafické ani textové prvky. Ochranná zóna je určena vzdáleností „x“ Vzdálenost „x“ je rovna výšce písmen „U“, které je součástí nápisu UK FTVS pod symbolem „sovy“. / viz. nákres /

Minimální rozměry logo:



Minimální rozměry základního logo jsou dány tak, aby při nich bylo logo bez problémů čitelné a identifikovatelné.
Minimální rozměry logo jsou stanoveny na 15 x 13,38 mm na výšku.
V případě většího zmenšení logo, musí být tato varianta odsouhlasena majitelem logo.

Grafický manuál

Správné použití loga na světlém a tmavém jednobarevném pozadí

Použití loga na světlém pozadí (příklady)



Barevné černé základní a částečné logo lze využívat na takovém pozadí, kde černá barva nekoliduje s barvou pozadí. Detail logo byl měl mít zřetelně a jasně čitelný v kontrastu oproti jednobarevnému pozadí.

Použití loga na tmavém pozadí (příklady)



Barevné bílé základní a částečné logo lze využívat na takovém pozadí, kde bílá barva nekoliduje s barvou pozadí. Detail logo byl měl mít zřetelně a jasně čitelný v kontrastu oproti jednobarevnému pozadí.

Pozn: Tento výše uvedený postup lze stejným způsobem uplatňovat i na varianty částečného loga. / viz. strana 9 /

Grafický manuál

Správné použití loga na různobarevném podkladu

Použití loga na různobarevném podkladu - světlé podložení(příklady)



Pokud není možnost zachovat správnou čitelnost a zobrazení loga, je možná varianta podložení loga bílým polem v minimální velikosti ochranné zóny loga. Toto pole může být zprůhledněno od 1 % a maximálně do 40% plné bílé barvy.

Použití loga na různobarevném podkladu - tmavé podložení(příklady)



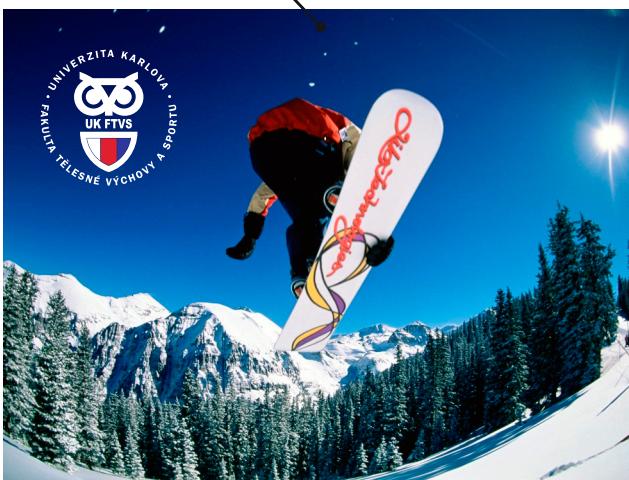
Pokud není možnost zachovat správnou čitelnost a zobrazení loga, je možná varianta podložení základního inverzního barevného loga černým polem v minimální velikosti ochranné zóny loga. Toto pole může být zprůhledněno od 1 % a maximálně do 40% plné bílé barvy.

Pozn: Tento výše uvedený postup lze stejným způsobem uplatňovat i na varianty částečného loga. / viz. strana 9 /

Grafický manuál

Správné použití loga na fotografiích

Použití loga na fotografiu - přímé (příklady)



Na fotografiích lze použít libovolnou variantu loga dle tohoto grafického manuálu.

Varianta loga je vybírána vždy z ohledem na pozadí a detail fotografie.

V případě použití jakékoli varianty loga musí být zachována 100% čitelnost a rozpoznatelnost loga.

Použití loga na fotografiu - světlé a tmavé podložení (příklady)



Na fotografiích s různobarevným pozadím je potřeba řídit se pravidly ze strany 11.

Pokud není možnost zachovat správnou čitelnost a zobrazení loga, je možná varianta podložení základního nebo inverzního barevného loga černým nebo bílým polem v minimální velikosti ochranné zóny loga. Toto pole může být zprůhledněno od 1 % a maximálně do 40% plné bílé barvy.

Pozn: Tento výše uvedený postup lze stejným způsobem uplatňovat i na varianty částečného loga. / viz. strana 9 /

Použití loga na fotografiích formou vodotisku



Použití loga na fotografiích jako vodotisku tvoří výjimku z dříve uvedeného v tomto grafickém manuálu.

Hlavním cílem není dokonalá čitelnost loga, jelikož logo je bráno jako ochranný prvek.

Dle druhu podkladu se použije bílé logo se 60% průhledností.

/ viz.náhled /

Pozn: Tento výše uvedený postup lze stejným způsobem uplatňovat i na varianty částečného loga. / viz. strana 9 /

Při využití loga při potisku textilních materiálů, musí být využito jedno ze tří typů níže uvedených log.

Jejich odlišnost je modifikována v rozdílných konturách mezi trikolorou v symbolu sovy.

Dle techniky potisku je tiskař povinen vybrat takové logo, které bude jasně a čitelně definováno na daném textilním materiálu. Zvláštní pozornost musí být věnována tomu, aby se jednotlivé barvy na textilu neslívaly či nepřekrývaly. V tomto případě, použije logo č.3 s nejširší konturou v trikoloře. Minimální velikost loga při tisku na textil je určena na průměr 50mm. V případě tisku menšího loga, musí být tato varianta schválena majitelem loga, nejlépe předvedením testovacího nátisku vzorku dané velikosti.

1.



2.



3.



Grafický manuál

Zakázané varianty a použití logo

Základní logo UK FTVS a jeho varianty, dle tohoto grafického manuálu je nedělitelným celkem.

Originální logo je jedním z prvků, které symbolizují hlavní pilíř a identitu vizualizace

Univerzity Karlovy v Praze - Fakulty tělesné výchovy a sportu.

Logo je povoleno používat a po dohodě šířit pouze v originální podobě a ve variantách uvedených v tomto manuálu.

Jakékoli zneužití a chybné použití tohoto loga, které nepřísluší s tímto grafickým manuálem

může být majitelem loga potrestáno, dle právních předpisů.

Chybné použití logo - příklady / není - li povolena výjimka od majitele logo /



poměrová deformace
velikosti ve všech směrech



libovolná barevnost
mimo pravidel manuálu



rozdělování
částí loga



deformace
zešikmení a změny úhlů

Je zakázáno / není - li povolena výjimka od majitele logo /:

- měnit jakkoliv barevnost jednotlivých částí loga
- používat jiné varianty, než - li umožňuje grafický manuál
- požívat logo v obrysovém provedení
- používat logo nekompletní
- jakkoliv logo naklánět do různých úhlů
- přidávat cokoliv do loga a jeho ochranné zóny
- měnit originální seskupení různých variant log, dle grafického manuálu
- logo tvarově deformovat či jinak pohledově modifikovat
- snižovat čitelnost loga použitím špatného podkladu / tmavé logo na tmavém podkladu /
- používat logo v menší velikosti, než - li je dánou tímto manuálem
- upravovat jednotlivé části loga, dle uvážení uživatele
- používat pouze části loga jako pozadí či podkladové vrstvy
- jakkoliv ořezávat či upravovat jednotlivé části loga

Je povoleno / po odsouhlasení majitelem loga /:

- logo doplnit jemným a symetrickým stínováním
- využívat logo k potisku oblečení a jiných propagačních materiálů

Pozn: Tento výše uvedený postup lze stejným způsobem uplatňovat i na varianty částečného loga. / viz. strana 9 /

Jediným a výhradním majitelem loga a jeho ochranné známky
je Univerzita Karlova - Fakulta tělesné výchovy a sportu
se sídlem: Jose Martího 31, 162 52, Praha 6, 160 00
Majitel si vyhrazuje právo nakládat s logem
a tímto grafickým manuálem.

DESIGN BY
 BILLBOARD®
2016