



**Univerzita Karlova v Praze
Fakulta humanitních studií**

žádost o rozšíření akreditace

navazujícímu magisterskému studijnímu programu

**FILOZOFIE
*PHILOSOPHIE***

studijní obor

**NĚMECKÁ A FRANCOUZSKÁ FILOZOFIE
*DEUTSCHE UND FRANZÖSISCHE PHILOSOPHIE***

(prezenční forma, dvouletá standardní doba studia,
výuka v českém resp. německém jazyce)

září 2014

A – Žádost o akreditaci – základní evidenční údaje (bakalářské a magisterské SP)								
Vysoká škola	Univerzita Karlova v Praze							
Součást vysoké školy	Fakulta humanitních studií					st. doba	titul	
Název studijního programu	Filozofie	STUDPROG	N6101	2 roky	Mgr.			
Původní název SP	platnost předchozí akred.			31. 7. 2015				
Typ žádosti	udělení akreditace	prodloužení akreditace	X rozšíření akreditace:	<i>o nový studijní obor</i>	<i>o formu studia</i>	<i>na instituci</i>		
Typ studijního programu	bakalářský	magisterský	X navazující magisterský		rigorózní řízení		KKOV	ISCED97
Forma studia	X prezenční	kombinovaná	distanční		ano/ne	titul		
Název studijního oboru	Německá a francouzská filozofie				ne		6101Txxx	226
Původní název studijního oboru								
Jazyk výuky	český	Varianta studia	X jednooborové	dvouoborové	jednooborové a dvouoborové			
Název studijního programu v anglickém jazyce	Philosophy							
Název studijního oboru v anglickém jazyce	German and French Philosophy							
Název studijního programu v českém jazyce								
Název studijního oboru v českém jazyce								
(Předpokládaný) počet přijímaných uchazečů v ak. roce	10		Počet studentů k datu podání žádosti			10 (ve studijním oboru Německá a francouzská filozofie v Evropě (Eurofilozofie))		
Stávající garant SP	doc. Dr. phil. Hans Rainer Sepp, M.A.		Návrh nového garanta SP					
Stávající oborový garant			Návrh nového oborového garanta					
Zpracovatel návrhu	Mgr. Richard Zika, Ph.D.							
Kontaktní osoba z fakulty	Mgr. Kateřina Pollaková, +420 251 080 335, katerina.pollakova@fhs.cuni.cz			Kontaktní osoba RUK		Kamila Klabalová, 224 491 264, kamila.klabalova@ruk.cuni.cz		
Adresa www stránky	https://is.cuni.cz/webapps/index.php			přístupový login a heslo		<i>login: ak-fhs</i> <i>heslo: prutiju</i>		
Projednáni akademickými orgány	Projednáno AS fakulty	Schváleno VR fakulty	Projednáno KR	Projednáno VR UK				
Den projednání/schválení	11. 9. 2014	22. 9. 2014	19. 11. 2014					

A – Žádost o akreditaci – základní evidenční údaje (bakalářské a magisterské SP)								
Vysoká škola	Univerzita Karlova v Praze							
Součást vysoké školy	Fakulta humanitních studií					st. doba	titul	
Název studijního programu	Philosophie	STUDPROG	N6101	2 roky	Mgr.			
Původní název SP	platnost předchozí akred.			31. 7. 2015				
Typ žádosti	udělení akreditace	prodloužení akreditace	X rozšíření akreditace:	<i>o nový studijní obor</i>	<i>o formu studia</i>	<i>na instituci</i>		
Typ studijního programu	bakalářský	magisterský	X navazující magisterský		rigorózní řízení		KKOV	ISCED97
Forma studia	X prezenční	kombinovaná	distanční		ano/ne	titul		
Název studijního oboru	Deutsche und französische Philosophie				ne		6101Txxx	226
Původní název studijního oboru								
Jazyk výuky	německý	Varianta studia	X jednooborové	dvouoborové	jednooborové a dvouoborové			
Název studijního programu v anglickém jazyce	Philosophy							
Název studijního oboru v anglickém jazyce	German and French Philosophy							
Název studijního programu v českém jazyce	Filozofie							
Název studijního oboru v českém jazyce	Německá a francouzská filozofie							
(Předpokládaný) počet přijímaných uchazečů v ak. roce	3		Počet studentů k datu podání žádosti	2 (ve studijním oboru Německá a francouzská filozofie v Evropě (Eurofilozofie))				
Stávající garant SP	doc. Dr. phil. Hans Rainer Sepp, M.A.		Návrh nového garanta SP					
Stávající oborový garant			Návrh nového oborového garanta					
Zpracovatel návrhu	Mgr. Richard Zika, Ph.D.							
Kontaktní osoba z fakulty	Mgr. Kateřina Pollaková, +420 251 080 335, katerina.pollakova@fhs.cuni.cz			Kontaktní osoba RUK	Kamila Klabalová, 224 491 264, kamila.klabalova@ruk.cuni.cz			
Adresa www stránky	https://is.cuni.cz/webapps/index.php			přístupový login a heslo	login: ak-fhs heslo: prutiju			
Projednáni akademickými orgány	Projednáno AS fakulty	Schváleno VR fakulty	Projednáno KR	Projednáno VR UK				
Den projednání/schválení	11. 9. 2014	22. 9. 2014	19. 11. 2014					

B – Charakteristika studijního programu / oboru	
Vysoká škola	Univerzita Karlova v Praze
Součást vysoké školy	Fakulta humanitních studií
Název studijního programu	Filozofie
Název studijního oboru	Německá a francouzská filozofie
Zaměření na přípravu k výkonu regulovaného povolání	NE
Charakteristika studijního oboru	
<p>Německá a francouzská filozofie je dvouletý navazující magisterský studijní obor zaměřený na německou klasickou filosofii, fenomenologii a současnou francouzskou filosofii a jejich vzájemné vlivy v intelektuálním a kulturním evropském prostoru. V souvislosti s těmito hlavními studijními tématy se obor věnuje i recepci a tvůrčímu rozvíjení podnětů německé a francouzské filosofie v českém filosofickém myšlení. Cílem je seznámit studenty v dostatečné šíři a hloubce se všemi uvedenými tématy a zároveň je připravit na specializaci v jednom ze tří badatelských zaměření oboru tak, aby mohli na magisterskou práci, jejíž obhajobou studium končí, přímo navázat projektem disertační práce. Díky studiu novověké a současné kontinentální filosofie získají absolventi odborné a jazykové kompetence, které jim umožní šířit hodnoty spjaté s touto filosofií na akademických i jiných institucích.</p>	
Profil absolventa studijního oboru a cíle studia	
<p>Odborné znalosti</p> <p>Absolventi jsou vybaveni širokými znalostmi pojmů, tematizovaných problémů a myšlenkových směrů a tendencí jak německé a francouzské filosofie v 18. a 19. století tak i klasické a moderní fenomenologie a pofenomenologického myšlení v Německu a ve Francii. Absolventi znají klasická filosofická díla této tradice, včetně vzájemných myšlenkových filiací jednotlivých autorů a historického vývoje jejich myšlení v kontextu moderní, zejména kontinentální filosofie. Absolventi jsou s to se z perspektivy své disciplíny vyjadřovat k aktuálním společenským, kulturním, náboženským či obecně duchovním problémům; identifikují, interpretují a srovnávají podstatné prvky společenského a politického dění s ohledem na danou problematiku, a to jak v evropském, tak i mezinárodním kontextu.</p>	
<p>Odborné dovednosti</p> <p>Absolventi magisterského oboru Německá a francouzská filozofie (jsou schopni vymezit komplexní praktický nebo teoretický problém v oblasti jejich odborného zaměření a řešit jej tvůrčím způsobem v rámci vědeckého textu se všemi obsahovými i formálními náležitostmi. Na pokročilé úrovni respektují etický rozměr vědeckého poznávání a přesvědčivě a logicky hovoří a píší s ohledem na cílové publikum; umějí formulovat témata celospolečenského dosahu a přispívají k jejich řešení.</p>	
<p>Charakteristika profesí</p> <p>Absolventi budou převážně navazovat na úspěšné studium projektem doktorského studia. Předpokládá se jejich další působení v akademických a vědeckých institucích. Absolventi, kteří se rozhodnou pro jinou než akademickou dráhu, se díky svým dovednostem a odborným i jazykovým kompetencím mohou dobře uplatnit v médiích, na vyšších stupních veřejné správy i v mezinárodních strukturách, popř. mohou pracovat jako překladatelé a editoři vědecké či popularizační literatury.</p>	
Charakteristika změny od předchozí akreditace (jen v případě prodloužení akreditace)	
<p>Dosud byl studijní obor Německá a francouzská filozofie v Evropě (Eurofilozofie) akreditován jako meziuniverzitní studium se zahraničními VŠ (Université Catholique de Louvain, Université de Toulouse Le Mirail a Bergische Universität Wuppertal) v německém, francouzském a českém jazyce. Studium bylo realizováno formou erasmus mundus. Nyní předkládáme návrh akreditace studijního oboru v českém a německém jazyce, který bude paralelně realizovat pouze samostatně Fakulta humanitních studií UK. V předkládaném materiálu je oproti původnímu stavu více akcentován způsob, jakým je moderní německá a francouzská filosofie pojímána v kontextu českého filosofického myšlení. Hlavními kurzy české verze jsou tři třísemestrální povinné semináře, které zohledňují podstatná témata studijního oboru – dva jsou věnovány významným podobám německé a francouzské filosofie, třetí je zaměřen na fenomenologii. Povinné kurzy doplňují kurzy povinně volitelné, které jsou rozčleněny do tří skupin – v první jsou posluchačům nabízeny kurzy v němčině, ve druhé v češtině a ve třetí je jim poskytnuta možnost rozvíjet své německé a francouzské jazykové znalosti a schopnosti ve cvičeních zaměřených na témata jejich studijního oboru. Rozdělení povinně volitelných kurzů do tří skupin zajišťuje vyváženost studia při zachování možnosti volby.</p>	
Informační a přístrojové zabezpečení studijního programu	

Knihovna:

Studentům je k dispozici zejména Knihovna společenských věd T. G. Masaryka v Jinonicích (U Kříže 8, 158 10 Praha 5 – Jinonice), e-mail: knihovnajin@ruk.cuni.cz, www: <http://knihovna.jinonice.cuni.cz/>.

Knihovna nabízí následující služby:

prezenční studium (volný výběr),

on-line přístup k elektronickým zdrojům, vzdálený přístup k e-zdrojům výpůjční služby,

samoobslužné kopírování a tisk dokumentů,

základní informační služby,

skenování dokumentů,

tisk ze síťové tiskárny za poplatek,

přístup k počítačům připojeným na Internet,

meziknihovní výpůjční služby.

Součástí knihovny je i studovna, která je studentům (stejně jako knihovna) otevřena Po – Pá 8:30 – 19:00, ve zkušebním období platí rozšířená otevírací doba i o sobotách.

Cílem knihovny je profilovat fond v celé šíři společenských věd. Fond je zaměřen především na sociálně-vědní a humanitní disciplíny s důrazem na filosofickou, sociální a kulturní antropologii; moderní a soudobé dějiny; filosofii; judaistiku; knihovnictví a informační vědu; mezinárodní teritoriální studia (area studies); náboženství; politologii; psychologii; sociální práci; sociologii a na ekologickou dimenzi trvale udržitelného rozvoje. Fond je pravidelně doplňován nově vycházející domácí knižní produkcí v širokém spektru společenských věd tak, aby v něm byla česká odborná literatura zastoupena v co největší úplnosti, ale i zahraniční literaturou.

Knihovna zpřístupňuje řadu on-line databází jak bibliografických, tak plnotextových, které obsahují stovky zahraničních časopisů i knih.

(zdroj: výroční zprávy knihovny, <http://knihovna.jinonice.cuni.cz/KSV-14.html>)

Dále mají studenti možnost využívat knižní fondy dalších základních součástí UK v Praze.

Dostupnost výpočetní techniky studentům FHS UK:

Studenti mají k dispozici pevné počítače v následujících základních součástech UK v Praze:

Hyberská 3, LVT: cca 70 ks, otevírací doba 8:00 – 20:00.

Celetná 13, IPC: cca 20 ks, otevírací doba pondělí – čtvrtek 9:00 – 18:00, pátek 9:00 – 16:00.

Jinonice, počítačové pracovny a knihovny: cca 175 ks, otevírací doba 8:15 – 19:00.

V učebnách je na všech stanicích k dispozici: Microsoft Office, Internet Explorer, Mozilla Firefox, grafický editor IrfanView, Norton Antivirus, VLC, Adobe Acrobat Reader, DVD vypalovačka. Na vybraných stanicích je připojen scanner a aplikace pro zpracování zvuku, obrazu a videa (Adobe Creative Suite – Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat, GoLive; Corel Draw; Adobe Audition; Adobe Premiere) a rozpoznání textu Finereader. Na vybraných stanicích s možností úpravy videa je též umožněno nabírání obrazových materiálů přes rozhraní Firewire.

Ze všech stanic je možné tisknout na tiskárnách SafeQ - černobíle i barevně do formátu A3.

Pro práci s elektronickými informačními zdroji, které jsou přístupné jen ze sítě UK, mohou studenti využít připojení prostřednictvím privátní sítě VPN. K připojení stačí přístupové údaje do sítě FHS. Více informací o VPN na <http://www.jinonice.cuni.cz/vpn>.

Moodle:

K dispozici je též systém podpory e-learningových aplikací Moodle: v rámci tohoto systému mohou kurzy mít své stránky se studijními oporami, které je možno libovolně aktualizovat. Mezinárodní opensourcový systém podpory e-learningových aplikací Moodle je úspěšně provozován na stovkách univerzit a jiných vzdělávacích institucích po celém světě a je i oficiální platformou UK pro budování studijních opor.

Každá stránka vyučovaného předmětu v systému Moodle se velmi snadno upravuje pomocí vestavěného html editoru, díky němuž má každý učitel možnost ke svému předmětu vkládat libovolné soubory.

Ba – Profil absolventa pro dodatek k diplomu	
Vysoká škola	Univerzita Karlova v Praze
Součást vysoké školy	Fakulta humanitních studií
Název studijního programu	Filozofie
Název studijního oboru	Německá a francouzská filozofie
Profil absolventa pro dodatek k diplomu – český jazyk (750 znaků - jednoobor, 340 znaků dvouobor)	
<p>Absolvent je důkladně seznámen s dějinami německé a francouzské filosofie 18. a 19. století, s klasickou a současnou fenomenologií v Německu a ve Francii i s dalšími podobami soudobé filosofie německého a francouzského jazyka a orientuje se i v problematice recepce uvedených filosofických směrů v českých zemích. Svým studiem je absolvent připraven k navazujícímu doktorskému studiu a odpovídajícímu působení v akademických a vědeckých institucích a spolu s tím je díky získaným dovednostem, komunikačním schopnostem a odborným i jazykovým kompetencím rovněž schopen přizpůsobit se specifickým nárokům na práci v kulturně politickém managementu státního i nestátního sektoru doma i v zahraničí, v médiích a v nakladatelské praxi.</p>	
Profil absolventa pro dodatek k diplomu – anglický jazyk (850 znaků - jednoobor, 375 znaků dvouobor)	
<p>Our graduates have a thorough knowledge of the history of German and French philosophy of the 18th and 19th centuries, classical and modern phenomenology in Germany and France, and other relevant forms of contemporary philosophy rendered in German and/or French. They are knowledgeable about the perception of, and response to these philosophical trends in the Czech milieu. This study programme prepares our graduates for follow-up doctoral studies, and can be relevantly applied in academic and scientific institutions as our graduates are qualified – owing to their specialized training and communicative and language skills – to meet the specific demands of cultural and political management of the state and non-governmental sectors, at home and abroad, in the media and in publishing.</p>	
Profil absolventa pro dodatek k diplomu - německý jazyk (750 znaků - jednoobor, 340 znaků dvouobor)	
<p>Der Absolvent hat solide Kenntnisse der deutschen und französischen Philosophie des 18. und 19. Jh., der klassischen und gegenwärtigen Phänomenologie in Deutschland und Frankreich sowie anderer Gestalten der gegenwärtigen Philosophie in diesen beiden Sprachen und orientiert sich ebenfalls in ihrer Rezeption im tschechischen Sprachraum. Der Absolvent ist für anschließendes Promotionsstudium und entsprechende Arbeit in den akademischen und wissenschaftlichen Institutionen vorbereitet. Dank erworbenen fachlichen und sprachlichen Kompetenzen ist er auch imstande, im kulturell politischen Management des staatlichen und nichtstaatlichen Sektors in seinem Lande und im Ausland, in den Medien und Verlagstätigkeit zu arbeiten.</p>	
Charakteristika oboru – český jazyk	
<p>Obor je zaměřený na německou klasickou filosofii, fenomenologii a současnou francouzskou filosofii a na jejich vzájemné vlivy v intelektuálním a kulturním evropském prostoru. V souvislosti s těmito tématy je sledována i recepce a tvůrčí rozvíjení podnětů německé a francouzské filosofie v českém filosofickém myšlení. Cílem je seznámit studenty v dostatečně širí a hloubce se všemi uvedenými tematickými okruhy a zároveň je připravit na specializaci v jednom z nich tak, aby mohli na úspěšné absolvování přímo navázat projektem disertační práce. Díky studiu novověké a současné kontinentální filosofie získávají absolventi odborné a jazykové kompetence, které jim umožňují šířit hodnoty spjaté s touto filosofií na akademických i jiných institucích.</p>	
Charakteristika oboru – anglický jazyk	
<p>The discipline is focused on German classical philosophy, phenomenology and modern French philosophy, and their interaction in the intellectual and cultural sphere of Europe. The perception and creative developments of the Czech philosophical thought in response to German and French philosophical trends in the Czech milieu is closely observed as our objective is to appropriately acquaint the students with all the above fields and to sufficiently train them in their specialization. After graduation, they are well prepared to continue with their doctoral projects. Thanks to the study of modern and contemporary Continental philosophy, our graduates' expert and language competences enable them to stand up for the values connected with this philosophy in academic and other institutions.</p>	
Profil absolventa – český jazyk	

Absolvent je důkladně seznámen s dějinami německé a francouzské filosofie 18. a 19. století, s klasickou a současnou fenomenologií v Německu a ve Francii i s dalšími podobami soudobé filosofie německého a francouzského jazyka a orientuje se i v problematice recepce uvedených filosofických směrů v českých zemích. Svým studiem je absolvent připraven k navazujícímu doktorskému studiu a odpovídajícímu působení v akademických a vědeckých institucích a spolu s tím je díky získaným dovednostem, komunikačním schopnostem a odborným i jazykovým kompetencím rovněž schopen přizpůsobit se specifickým nárokům na práci v kulturně politickém managementu státního i nestátního sektoru doma i v zahraničí, v médiích a v nakladatelské praxi.

Profil absolventa - anglický jazyk

Our graduates have a thorough knowledge of the history of German and French philosophy of the 18th and 19th centuries, classical and modern phenomenology in Germany and France, and other relevant forms of contemporary philosophy rendered in German and/or French. They are knowledgeable about the perception of, and response to these philosophical trends in the Czech milieu. This study programme prepares our graduates for follow-up doctoral studies, and can be relevantly applied in academic and scientific institutions as our graduates are qualified – owing to their training, communicative, expert and language skills – to meet the specific demands of cultural and political management of the state and non-governmental sectors, at home and abroad, in the media and in publishing.

C – Pravidla pro vytváření studijních plánů a státní závěrečná zkouška							
Vysoká škola		Univerzita Karlova v Praze					
Součást vysoké školy		Fakulta humanitních studií					
Název studijního programu		Filozofie					
Název studijního oboru		Německá a francouzská filozofie					
č.	Název předmětu	rozsah	způsob zak.	druh před.	kred.	Vyučující	dopor. úsek st.
Předměty povinné							
1	Fenomenologie I.	2/0	Zk	P	5	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.; Mgr. Tomáš Holeček, Ph.D.	1 ZS
2	Francouzská filosofie I.	2/0	Zk	P	5	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D.; Mgr. Richard Zika, Ph.D.	1 ZS
3	Německá filosofie I.	2/0	Zk	P	5	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.; Mgr. Martin Vrabc, Ph.D.	1 ZS
4	Fenomenologie II.	2/0	Zk	P	5	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.; Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.	1 LS
5	Francouzská filosofie II.	2/0	Zk	P	5	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D.; Mgr. Richard Zika, Ph.D.	1 LS
6	Německá filosofie II.	2/0	Zk	P	5	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.	1 LS
7	Diplomní seminář I.	0/2	Z	P	1	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.	2 ZS
8	Fenomenologie III.	2/0	Zk	P	5	Mgr. Ing. arch. Marie Pětová, Ph.D.	2 ZS
9	Francouzská filosofie III.	2/0	Zk	P	5	doc. Mgr. Josef Fulka, Ph.D.	2 ZS
10	Německá filosofie III.	2/0	Zk	P	5	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.	2 ZS
11	Diplomní seminář II.	0/2	Z	P	1	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.	2 LS
12	Kolokvium	0/2	Zk	P	4	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.	2 LS
13	Příprava diplomové práce	0/520 hodin/se mestr	Z	P	20	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.	2 LS
Celkem kreditů za povinné předměty					71		
Předměty povinně volitelné							
skupina 1							
14	Europäische Philosophie 1450 - 1650 I.	0/2	KZ	PV	5	doc. Dr. phil. Hans Rainer Sepp, M.A.	1 ZS
15	Phänomenologische Anthropologie I.	0/2	KZ	PV	5	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.	1 ZS
16	Phänomenologische Anthropologie II.	0/2	KZ	PV	5	Mgr. Richard Zika, Ph.D.	1 ZS
17	Europäische Philosophie 1450 - 1650 II.	0/2	KZ	PV	5	doc. Dr. phil. Hans Rainer Sepp, M.A.	1 LS
18	Phänomenologische Fragestellungen	0/2	KZ	PV	5	doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.	1 LS
19	Vorlesung: Einführung in die Phänomenologie	2/0	Zk	PV	5	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.	2 ZS
minimální počet kreditů ze skupiny 1					15		
skupina 2							

20	Fenomenologie I. - četba	0/2	KZ	PV	2	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.; Mgr. Tomáš Holeček, Ph.D.	1 ZS
21	Francouzská filosofie I. - četba	0/2	KZ	PV	2	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D.; Mgr. Richard Zika, Ph.D.	1 ZS
22	Historie filosofické antropologie I.	0/2	Zk	PV	2	Mgr. Richard Zika, Ph.D.	1 ZS
23	Vybrané otázky filosofické antropologie I.	2/0	KZ	PV	2	doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.	1 ZS
24	Fenomenologie II. - četba	2/0	KZ	PV	2	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.; Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.	1 LS
25	Francouzská filosofie II. - četba	0/2	KZ	PV	2	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D.; Mgr. Richard Zika, Ph.D.	1 LS
26	Heideggerovy interpretace Platóna	0/2	KZ	PV	2	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.	1 LS
27	Historie filosofické antropologie II.	0/2	Zk	PV	2	Mgr. Richard Zika, Ph.D.	1 LS
28	Vybrané otázky filosofické antropologie II.	2/0	KZ	PV	2	doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.	1 LS
29	Dějiny sebevědomí	0/2	KZ	PV	2	Mgr. Martin Vrabc, Ph.D.	1 LS, 2 ZS
30	Fenomenologie III. - četba	0/2	KZ	PV	2	Mgr. Ing. arch. Marie Pětová, Ph.D.	2 ZS
31	Francouzská filosofie III. - četba	0/2	KZ	PV	2	doc. Mgr. Josef Fulka, Ph.D.; Mgr. Jan Bierhanzl, Ph.D.	2 ZS
minimální počet kreditů ze skupiny 2					18		
skupina 3							
32	Cours de langue: philosophie et littérature françaises I.	0/2	KZ	PV	2	Mgr. Jan Bierhanzl, Ph.D.	1 ZS
33	Übung auf Deutsch: Deutschkurs für Philosophiestudenten I.	0/2	KZ	PV	2	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.	1 ZS
34	Cours de langue: philosophie et littérature françaises II.	0/2	KZ	PV	2	Mgr. Jan Bierhanzl, Ph.D.	1 LS
35	Übung auf Deutsch: Deutschkurs für Philosophiestudenten II.	0/2	KZ	PV	2	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.	1 LS
minimální počet kreditů ze skupiny 3					4		
Doporučené volitelné předměty							
Pravidla pro vytváření studijních plánů na UK		Studium probíhá podle celouniverzitního kreditního systému, který je v souladu s pravidly European Credit Transfer System (ECTS) Povinné volitelné předměty jsou ve studijním plánu organizovány do jedné či více skupin; student volí povinné volitelné předměty na základě stanoveného minimálního počtu kreditů v každé skupině. Počet kreditů za povinné spolu s minimálním počtem kreditů za povinné volitelné předměty nesmí činit více než 90% (95%) celkového počtu kreditů. Ostatní předměty vyučované na UK se pro daný studijní obor považují za předměty volitelné, jejichž výběr může být studentovi doporučen (doporučené volitelné předměty).					
Organizace studia – na fakultě		Úsekem studia je semestr.					
rozdělení kreditů						počet kreditů	

	<table border="1"> <tr> <td>povinné předměty</td> <td>71</td> </tr> <tr> <td>povinně volitelné předměty</td> <td>min. 37</td> </tr> <tr> <td>povinně volitelné předměty - specializace</td> <td>min. 0</td> </tr> <tr> <td>kredity pro volbu studenta (volitelné předměty)</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>celkem</td> <td>120</td> </tr> </table>	povinné předměty	71	povinně volitelné předměty	min. 37	povinně volitelné předměty - specializace	min. 0	kredity pro volbu studenta (volitelné předměty)	12	celkem	120
povinné předměty	71										
povinně volitelné předměty	min. 37										
povinně volitelné předměty - specializace	min. 0										
kredity pro volbu studenta (volitelné předměty)	12										
celkem	120										
	<p>Povinně volitelné předměty jsou rozděleny do tří skupin dle jazyka výuky, přičemž z každé skupiny musí student získat výše předepsaný minimální počet kreditů.</p> <p>Státní závěrečná zkouška má jen jednu část a tou je obhajoba magisterské práce. Je tomu tak z toho důvodu, aby zůstala zachována co nejtěsnější obsahová i formální podobnost oborů Německá a francouzská filozofie a Deutsche und französische Philosophie in Europa (EuroPhilosophie).</p>										
Státní závěrečná zkouška											
Část SZZ1	<p>Obhajoba diplomové práce</p> <p>Každý student musí na konci svého dvouletého studia odevzdat magisterskou práci v rozsahu 60 až 100 stran, ve které osvědčí získané odborné kompetence nezbytné k samostatné vědeckobadatelské práci v oblasti svého odborného zaměření.</p>										
Návrh témat prací a obhájené práce											
<ul style="list-style-type: none"> - Merleau-Pontyho dialog s vědou - K některým problémům pojetí vnímání mezi Brentanem, Husserlovými Logickými zkoumánými a ranným Heideggerem - Předreflexivní sebevztah vědomí a konstituce „Já“. Husserl a Sartre - Diferencia ontologickej diferencie u Heideggera - Sebevědomí v Hegelově filosofii - Téma časovosti ve filosofii Maurice Merleau-Pontyho <p>repozitář závěrečných prací UK: https://is.cuni.cz/webapps/zzp/search/?tab_searchas=basic&lang=cs;</p>											
Obsah přijímací zkoušky a další požadavky na přijetí											
<p>Podmínkou přijetí je ukončené bakalářské (příp. magisterské) vzdělání. Přijímací zkouška je jednokolová a spočívá v pohovoru, v němž jsou prověřeny uchazečovy znalosti z historie filosofie a systematické filosofie a je posouzena jeho připravenost v německém a francouzském jazyce.</p>											
Návaznost na předchozí studijní program / obor (podmínky z hlediska příbuznosti oborů)											
<p>Standardními předchozími studijními obory jsou bakalářské studium filosofie či bakalářské studium humanitní vzdělanosti průběžně orientované k filosofii a zakončené prací filosofického charakteru (např. obor Studium humanitní vzdělanosti na FHS UK). Vhodnými studijními obory uchazeče jsou dále bakalářské, popř. magisterské studium estetiky či sémiotiky.</p>											
Kombinovaná forma studia											
Organizace výuky											
Seznam studijních opor (odkaz na vzory studijních opor)											

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Fenomenologie I.			č. 1
Typ předmětu	povinný		Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	2/0	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu				Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta				
Vyučující	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc Mgr. Tomáš Holeček, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Přednáška doplněná seminářem uvede do základní problematiky klasické německé fenomenologie na příkladu E. Husserla. Fenomenologie měla zajistit způsob jasného určování a stanovování významu. Proto kurz bude sledovat strukturu významu, logu, vědomí (Já) a jeho aktivně-pasivních operací/syntéz. Jednotícím motivem je "pravda" jakožto forma i jakožto obsah fenomenologické metody a práce.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Metodické úvahy. 2. Vyřazení sebe sama. 3. Jasně uchopování podstaty. 4. Deskriptivní eidetika prožitků. 5. Deskriptivní nauka o podstatách. 6. Reflexe. 7. Intencionalita. 8. Noésis. 9. Noéma. 10. Hýlé. 11. Rozvrh <i>dalšího</i> fenomenologického bádání. 			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Logická zkoumání I.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2009. 234 s. ISBN 978-80-7298-270-7. HUSSERL, Edmund. <i>Logická zkoumání II/1.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2010. 501 s. ISBN 978-80-7298-397-1. HUSSERL, Edmund. <i>Logická zkoumání II/2.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2012. 229 s. ISBN 978-80-7298-444-2. HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii I.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2004. 339 s. ISBN 80-7298-085-8. HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii II.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 380 s. ISBN 80-7298-129-3.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Idea fenomenologie.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2001. 103 s. ISBN 80-7298-023-8. HUSSERL, Edmund. <i>Formální a transcendentální logika.</i> 1. vyd. Praha: Filosofia, 2007. 328 s. ISBN 978-80-7007-250-9. HUSSERL, Edmund. <i>Filosofie jako přísná věda.</i> 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 83 s. ISBN 978-80-7476-035-8. PATOČKA, Jan. <i>Úvod do fenomenologické filosofie.</i> 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2003. 190 s. ISBN 80-7298-064-5. SMITH, Barry, SMITH, David Woodruff (eds.). <i>The Cambridge Companion to Husserl.</i> 1st ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. 532 p. ISBN 978-05-2143-616-8.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Francouzská filosofie I.	č.	2
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden	2/0	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	zkouška	Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D. Mgr. Richard Zika, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Seminář se zaměřuje na dvě významná díla moderní francouzské filosofie, Bytí a nicotu Jeana-Paula Sartra a Fenomenologii vnímání Maurice Merleau-Pontyho. U první práce je po výkladu základních ontologických představ (bytí v sobě / bytí pro sebe) věnována pozornost problematice negace, časovosti, intersubjektivitě a tělesnosti. Navazující tematizace Fenomenologie vnímání vychází z Merleau-Pontyho pojetí tělesnosti a podrobně se zaměřuje na problematiku vnímání a pohybu. Cílem je objasnění merleau-pontyovského chápání člověka jako ‚bytí ke světu‘. V průběhu semináře je myšlení sledovaných autorů vzájemně konfrontováno a uváděno do vztahu k některým koncepcím jejich nejvýznamnějších inspirátorů (Edmund Husserl, Martin Heidegger).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. J.-P. Sartre – bytí o sobě a bytí pro sebe (výchozí rozlišení). 2. J.-P. Sartre – negativita. 3. J.-P. Sartre – časovost. 4. J.-P. Sartre – tělo jako bytí pro sebe a tělo pro druhé. 5. J.-P. Sartre – třetí ontologický rozměr těla. 6. J.-P. Sartre – konkrétní vztahy k druhým. 7. M. Merleau-Ponty – tělo. 8. M. Merleau-Ponty – tělo a motorika. 9. M. Merleau-Ponty – pociťování. 10. M. Merleau-Ponty – prostorovost. 11. M. Merleau-Ponty – věc a přirozený svět. 12. M. Merleau-Ponty – bytí ke světu. 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>SARTRE, Jean-Paul. <i>Bytí a nicota</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 720 s. ISBN 80-7298-097-1. SARTRE, Jean-Paul. <i>Vědomí a existence</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 136 s. ISBN 80-7298-171-4. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Fenomenologie vnímání</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2013. 559 s. ISBN 978-80-7298-485-5. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Filosof a jeho stín</i>. In <i>Co je fenomén? Husserl a fenomenologie ve Francii</i>. NOVOTNÝ, K. 1. vyd. Červený Kostelec - Praha: Pavel Mervart – OIKOYMENH, 2010. s. 85-110. ISBN 978-80-87378-24-3 / 978-80-7298-429-9. ČAPEK, Jakub. <i>Maurice Merleau-Ponty. Myslet podle vnímání</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2013. 360 s. ISBN 978-80-7007-379-7.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii II</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 382 s. ISBN 80-7298-129-3. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Primát vnímání a jeho filosofické důsledky</i>. 1. vyd. Praha: Togga. 2011. 82 s. ISBN 978-80-87258-9. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Struktura chování</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2008. 328 s. ISBN 978-80-7007-290-5. PATOČKA, Jan. <i>Tělo, společenství, jazyk, svět</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 1995. 192 s. ISBN 80-85241-90-0. PATOČKA, Jan. <i>Kritika psychologického objektivismu a problém fenomenologické psychologie u Sartra a Merleau-Pontyho</i>. In <i>Fenomenologické spisy II</i>. PATOČKA, J. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH / Filosofia, 2009. s. 550-560. ISBN 978-80-7298-420-6 / 978-80-7007-332-2.</p>		
D – Charakteristika studijního předmětu			

Název studijního předmětu	Německá filosofie I.	č.	3
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden	2/0	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	zkouška	Forma výuky přednáška	
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc Mgr. Martin Vrabc, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Záměrem kurzu je představit východiska, cíle a argumentační postupy Kantovy kritické filosofie. Tématem přitom bude jak Kantova teoretická a praktická filosofie, tak jeho pokus sjednotit obě tyto oblasti.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Charakteristika transcendentální filosofie a úkoly „kritiky rozumu“. 2. Teoretická filosofie – transcendentální estetika. 3. Teoretická filosofie – dedukce kategorií. 4. Teoretická filosofie – schematismus a zásady rozvažování. 5. Teoretická filosofie – transcendentální dialektika. 6. Praktická filosofie – všeobecná charakteristika praktického jednání. 7. Praktická filosofie – kategorický imperativ. 8. Praktická filosofie – svoboda a autonomie. 9. Praktická filosofie – postuláty praktického rozumu. 10. Kritika estetické soudnosti. 11. Kritika teleologické soudnosti. 12. Problém jednoty Kantova systému. 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>KANT, Immanuel. <i>Kritika čistého rozumu</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2001. 567 s. ISBN 80-729-035-1. KANT, Immanuel. <i>Prologomena ke každé příští metafyzice, jež se bude moci stát vědou</i>. 1. vyd. Praha: Svoboda, 1992. 151 s. ISBN 80-205-0310-2. KANT, Immanuel. <i>Kritika praktického rozumu</i>. 1. vyd. Praha: Svoboda, 1996. 311 s. ISBN 80-205-0507-5. KANT, Immanuel. <i>Základy metafyziky mravů</i>. 1. vyd. Praha: Svoboda, 1990. 132 s. ISBN 80-205-0152-5. KANT, Immanuel. <i>Kritika soudnosti</i>. 1. vyd. Praha: Odeon, 1975. 279 s. ISBN 01-015-75.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>PATZIG, Günther. <i>Jak jsou možné syntetické soudy a priori?</i> 2. vyd. Praha: Filosofia, 2003. 90 s. ISBN 80-7007-187-7. CHOTAŠ, Jiří, KARÁSEK, Jindřich. (eds.). <i>Dedukce, kategorie, sebevědomí</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2002. 127 s. ISBN 80-729-016-5. HEIDEGGER, Martin. <i>Fenomenologická interpretace Kantovy Kritiky čistého rozumu</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2004. 343 s. ISBN 80-7298-124-2. CHOTAŠ, Jiří, KARÁSEK, Jan. (eds.). <i>Kantův kategorický imperativ</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 149 s. ISBN 80-7298-096-3. KARÁSEK, Jindřich. <i>Kantova analogie estetické zkušenosti</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2004. 89 s. ISBN 80-7007-205-9.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Fenomenologie II.			č. 4
Typ předmětu	povinný		Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	2/0	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu				Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta				
Vyučující	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D. Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>V návaznosti na přednášky Fenomenologie I. sleduje cyklus přednášek Fenomenologie II. modifikaci Husserlovy fenomenologie v podání M. Heideggera. Přitom se přednášky soustředí na cestu ke stěžejnímu Heideggerovu dílu <i>Bytí a čas</i> (1927) a jeho podrobný výklad, který bude zahrnovat i interpretaci mezi této Heideggerovy myslitelské pozice. Přednášky uzavře i nástin dosahu působnosti Heideggerova <i>Bytí a času</i> a představení nejvýznamnějších pokračovatelů, vycházejících z této myslitelské pozice.</p> <p>Osnova přednášek:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Východiska Heideggerovy filosofie: kritika koncepce světonázoru, filosofie faktického života, dějinnost, otázka založení věd, fenomenologie. 2. Cesta k <i>Bytí a času</i> a její první formulace: „Fenomenologické interpretace k Aristotelovi ...“ (1922); <i>Prolegomena k dějinám pojmu času</i> (1925). 3. Metodické východisko <i>Bytí a času</i>: fenomenologie a úkol destrukce tradovaných ontologických koncepcí. 4. Struktura postupu <i>Bytí a času</i>. 5. Explikace struktury existence (bytí-ve-světě) z východiska každodenního vztahu k věcem. 6. Konstituce existence: naladění (vrženost, fakticita), rozumění (rozvrh, existencialita), výklad (struktura smyslu, upadání) a řeč. 7. Požadavek výkazu celosti a jednoty: starost, úzkost a pravda jako odemčenost celku strukturní jednoty existence. 8. Výkaz celosti a jednoty: a/ celost existence a bytí ve vztahu ke smrti; b/ výkaz jednoty celku existence v autentickém modu existování. 9. Časová interpretace struktury existence – ekstaticko-horizontální časovost. 10. Proč nebyl <i>Bytí a čas</i> dokončen? – Interpretace možností a mezí fundamentální ontologie. 11. Heideggerovy cesty dál: od otázky smyslu k problému transcendence, jsoucna vcelku a pravdy jako dění neskrytosti (období 1928–1931). 12. Dosah působnosti Heideggerova <i>Bytí a času</i>. <p>Přednášky jsou souběžně doprovázeny seminární četbou „Fenomenologie II. – četba“, která se věnuje klíčovými pasážím Heideggerova <i>Bytí a času</i> a dalších navazujících textů.</p>			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HEIDEGGER, Martin. <i>Sein und Zeit</i>. 19. vyd. Tübingen: Niemeyer, 2006. 445 s. ISBN 978-3-484-70153-3.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Wegmarken</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. Gesamtausgabe, sv. 9. 488 s. ISBN 978-3-465-03372-1.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Prolegomena zur Geschichte des Zeitbegriffs</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1994. Gesamtausgabe, sv. 20. 448 s. ISBN 978-3-465-02669-3.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Die Grundprobleme der Phänomenologie</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1997. Gesamtausgabe, sv. 24. 474 s. ISBN 978-3-465-02967-0.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Die Grundbegriffe der Metaphysik. Welt – Endlichkeit – Einsamkeit</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. Gesamtausgabe, sv. 29/30. 544 s. ISBN 978-3-465-03311-0.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky				

- BENYOVSZKY, Ladislav. *Náhlost. Myšlení bytí z času*. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 293 s. ISBN 80-7298-151-X.
- FIGAL, Günter. *Martin Heidegger. Phänomenologie der Freiheit*. Zvl. vyd. Frankfurt am Main: Hein, 1991. 428 s. ISBN 978-3-445-04772-4.
- GADAMER, Hans-Georg. *Gesammelte Werke 3. Neuere Philosophie 1. – Hegel Husserl Heidegger*. 1. vyd. Tübingen: Mohr, 1987. 444 s. ISBN 3-16-245220-1.
- VON HERRMANN, Friedrich-Wilhelm. *Subjekt und Dasein. Grundbegriffe von „Sein und Zeit“*. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. 232 s. ISBN 978-3-465-03283-0.
- PATOČKA, Jan. *Úvod do fenomenologické filosofie*. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2003. 189 s. ISBN 80-7298-064-5.

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Francouzská filosofie II.			č. 5
Typ předmětu	povinný		Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	2/0	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu				Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta				
Vyučující	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D. Mgr. Richard Zika, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Tématem semináře jsou dvě významné podoby francouzské fenomenologicky orientované filosofie. V první části je interpretováno nedokončené dílo Maurice Merleau-Pontyho <i>Viditelné a neviditelné</i>, přičemž se klade důraz na autorovo vyrovnávání se s filosofickou tradicí i myšlením jeho bezprostředních předchůdců (Descartes, Hegel, Husserl, Sartre), ale především na autorovu vlastní koncepci, předestřenou v poslední kapitole (<i>Splétání – chiasmus</i>) Z produktivních návazání na <i>Viditelné a neviditelné</i> je připomenuta monografie Marca Richira <i>Fenomény, čas a bytí I</i>. Druhá část kurzu je věnována dílu současného francouzského fenomenologa Renauda Barbarase, přičemž se vychází především z monografie <i>Touha a odstup</i>. Při sledování Barbarasova textu se přihlíží i k jeho inspiračním zdrojům (Bergson, Husserl, Merleau-Ponty) a zvláštní pozornost je věnována Patočkovu návrhu tzv. asubjektivní fenomenologie, jímž se Barbaras explicitně inspiroje.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Merleau-Ponty – perceptivní víra. 2. Merleau-Ponty – reflexe. 3. Merleau-Ponty – negativita. 4. Merleau-Ponty – názor. 5. Merleau-Ponty – chiasmus. 6. Richir – interpretace Merleau-Pontyho pojetí podstat. 7. Barbaras – transcendentální filosofie. 8. Barbaras – epoché a redukce. 9. Barbaras – subjekt, jevící se a samo jevení. 10. Barbaras – vnímání a pohyb. 11. Barbaras – touha. 12. Patočka – asubjektivní fenomenologie. 			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Viditelné a neviditelné</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2004. 280 s. ISBN: 80-7298-098-X.</p> <p>RICHIR, Marc. <i>Podstaty a „názor“ podstat u pozdního Merleau-Pontyho</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2011. 40 s. ISBN 978-80-7007-344-5.</p> <p>BARBARAS, Renaud. <i>Touha a odstup</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 183 s. ISBN 80-7298-137-4.</p> <p>BARBARAS, Renaud. <i>Vnímání (Esej o smyslově vnímatelném)</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2002. 68 s. ISBN 80-7007-153-2.</p> <p>PATOČKA, Jan. Subjektivismus Husserlovy fenomenologie a požadavek fenomenologie asubjektivní. In <i>Fenomenologické spisy II</i>. PATOČKA, J. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH/Filosofia, 2009. s. 397-418. ISBN 978-80-7298-420-6 / 978-80-7007-332-2.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii I</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2004. 340 s. ISBN 80-7298-085-8.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii II</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 382 s. ISBN 80-7298-129-3.</p> <p>BERGSON, Henri. <i>Hmota a paměť</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2003. 189 s. ISBN 80-7298-065-3.</p> <p>PATOČKA, Jan. Epoché a redukce. In <i>Fenomenologické spisy II</i>. PATOČKA, J. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH/Filosofia, 2009. s. 442-452. ISBN 978-80-7298-420-6 / 978-80-7007-332-2.</p> <p>THEIN, Karel. Dvojí (vlastně trojí) směr obratu k tělesnosti. <i>Filosofický časopis</i>. 2011, roč. 59, č. 1., s. 9-30. ISSN 0015-1831.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Německá filosofie II.	č.	6
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 2/0	kreditů	5
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	zkouška	Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Seminář k základním myslitelům bytnosti (Wesen), tzn. Schellingovi a Hegelovi. Soustředí se na problematiku „nekonečného vztahu“ (jednotu podmíněného a nepodmíněného kladení) chápaného jako účinná spjatost kladu a záporu bytí, jež tvoří základ obou stanovisek. Schellingova v podobě rozlišení „Grund – Existenz“, Hegelova v podobě konceptu „negativity“.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Výchozí objasnění určení „teoretické bytnosti“ (TEORIA, onto-theo-logické založení filosofie a specifikace jeho pro Schellinga a Hegela směrodatné podoby, předběžné vymezení pro Schellinga a Hegela závazného významu určení „Wesen“). 2. Kantův koncept „konečného vztahu“ jako historicko-faktické východisko teorií bytnosti („Danost“ jako soupatřičnost receptivity (afektivity) a spontaneity, idea transcendentalismu a problém názorových, obrazivostních a rozvažovacích syntéz). 3. „Apriorní dedukce“ a zrod problému „nekonečného vztahu“ (Změna filosofické optiky, úvodní fixace „Tat-handlung“). 4. Konkrétní vhléd do problému „Tat-handlung“ (Svéhybná onto-logická souvislost, idea „Wissenschaftslehre“ a základní předvedení „obecného základu“ Wissenschaftslehre). 5. Fichtova interpretace teze $A=A$ a problém „subjektivního idealismu“ (Problematicnost určení „nutné souvislosti“ „Jestliže A jest, pak A je A“ jako smyslu identity a problém identity Bytí a Já). 6. Problém „vztážné reality“ a „reálné negace“ („Prehistorie“ negativity a problematicnost konstituce reality Ne-Já). 7. Centrace ontologického problému na problém soudu (Urteil) (Hegel, Schelling a Hölderlin. Ranný fragment „Sein, Urteil, Modalität...“, společný úkol vypracování „nekonečného vztahu“). 8. Východisko Schellingova systému (absolutní rozum jako bod indiference, problém fixace statutu absolutní identity). 9. Schellingova interpretace teze $A=A$ a překročení „stanoviska reflexe“ („stanovisko produkce“ a jeho specifikace, základní určení filosofie identity). 10. Identitní filosofie (rámcové předvedení světské souvislosti jako absolutní identity a problém priority logických syntéz). 11. Grund – Existenz (Vyzdvižení motivů základu a existence jako výchozích syntetizujících charakterů systému z roku 1801). 12. Tíže a světlo (Specifikace rozlišení „Grund – Existenz“ motivy tíže a světla a vývoj Schellingovy interpretace vztahu tíže a světla od r. 1796 k spisu o lidské svobodě (1809), poznámka k Hegelově interpretaci tíže v Encyklopedii). 13. Zálaha. 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>FICHTE, Johann Gottlieb. <i>Základ všeho vědosloví jako rukopis pro vlastní posluchače</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2007. 259 s. ISBN 978-80-7298-190-8.</p> <p>SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. <i>Werke III. (Darstellung meines Systems der Philosophie (1801))</i>. 1. vyd. Leipzig: Fritz Eckart Verlag, 1907. 520 s. ISBN neuvedeno.</p> <p>SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. <i>Drobné spisy a fragmenty</i>. 1. vyd. Praha: Vyšehrad, 2004. 110 s. ISBN 80-7021-689-1.</p> <p>SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. <i>Einleitung zu seinen Entwurf eines Systems der Naturphilosophie</i>. 1. vyd. Stuttgart: Reclam, 1988. 80 s. ISBN 3-15-008472-5.</p>		

SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. *Filosofické zkoumání svobody*. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2010. 239 s. ISBN 978-80-7298-415-2.

Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky

VRABEC, Martin (ed.). *Fichtova teorie sebevědomí*. 1. vyd. Praha: Togga, 2008. 201 s. ISBN 978-80-87258-05-7.

FICHTE, Johann Gottlieb. *O pojmu vědosloví*. 1. vyd. Praha: Filosofie, 2008. 132 s. ISBN 978-80-7007-280-6.

HÖLDERLIN, Johann Christian Friedrich. *Theoretische Schriften*. 1. vyd. Hamburg: Meiner, 1998. 130 s. ISBN 3-7873-1327-3.

BENYOVSZKY, Ladislav (ed.). *Fenomenologické studie k prostorovosti 1*. 1. vyd. Praha: FHS UK, 2005. 202 s. ISBN 80-239-6559-X.

ZNOJ, Milan (ed.). *Hegelovskou stopou*. 1. vyd. Praha: Karolinum, 1999. 271 s. ISBN 80-246-0534-1.

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Diplomní seminář I.		č. 7
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 0/2	kreditů 1
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Seminář k formálním náležitostem, metodám a věcné problematice diplomní práce. V rámci semináře studenti také pravidelně prezentují stav rozpracování tématu svých diplomních prací. Seminář proto probíhá ve dvou modech – v teoretickém a praktickém.</p> <p>Tematické bloky teoretického modu semináře:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formální zásady pro psaní prací (odkazy, citace, uvádění literatury). 2. Stylistika a struktura práce. 3. Otázka metod ve filosofii a humanitních vědách. 4. Meze a možnosti interpretace. 5. Problém dějinnosti. 6. Hermeneutický kruh. <p>Náplň praktického modu semináře (bloky 7. – 12.):</p> <p>Praktický modus semináře poskytuje studentům prostor pro prezentaci svých diplomních prací. V této prezentaci půjde vždy o představení záměru práce, jejích základních tezí, metody vypracování, členění postupu a předpokládaných či získaných výsledků.</p>		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>DERRIDA, Jacques. <i>L'écriture et la différence</i>. 2. vyd. Paris: Seuil, 1979. 435 s. ISBN 2-02-005182-6.</p> <p>GADAMER, Hans-Georg. <i>Gesammelte Werke 1. Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik</i>. 7. vyd. Tübingen: Mohr, 2010. 494 s. ISBN 978-3-16-150211-8.</p> <p>GRONDIN, Jean. <i>Einführung in die philosophische Hermeneutik</i>. 2. vyd. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001. 204 s. ISBN 3-534-15076-7.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Sein und Zeit</i>. 19. vyd. Tübingen: Niemeyer, 2006. 445 s. ISBN 978-3-484-70153-3.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Philosophie als strenge Wissenschaft</i>. 5. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1996. 107 s. ISBN 3465028880.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>BENYOVSZKY, Ladislav. <i>Náhlost. Myšlení bytí z času</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 293 s. ISBN 80-7298-151-X.</p> <p>NOVOTNÝ, Jaroslav. <i>Smysl a neskrytost. Studie k mezím možností Heideggerovy fundamentální ontologie</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 185 s. ISBN 978-80-7476-044-0.</p> <p>NOVOTNÝ, Karel. <i>O povaze jevů. Úvod do současné fenomenologie ve Francii</i>. 1. vyd. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010. 415 s. ISBN 978-80-87378-64-9.</p> <p>PATOČKA, Jan. <i>Úvod do fenomenologické filosofie</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2003. 189 s. ISBN 80-7298-064-5.</p> <p>ZIKA, Richard. <i>Jednota transcendence. Studie k chápání transcendence ve Fenomenologii vnímání Maurice Merleau-Pontyho</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2012. 101 s. ISBN 978-80-7476-024-2.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Fenomenologie III.		č. 8
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 2/0	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zkouška	Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Ing. arch. Marie Pětová, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky			
<p>Kurz se v návaznosti na přednášky Fenomenologie II. pokusí ukázat další kroky, které na své myslitelské cestě uskutečnil Martin Heidegger. Jeho tzv. pozdní myšlení zároveň představuje další podobu fenomenologie, resp. přeznačuje význam tohoto termínu (nehledě na to, zda jej sám Heidegger v této době ještě užívá či nikoli). Heidegger charakterizuje tuto etapu své filosofie jako myšlení <i>pravdy</i> (neskrytosti – ALETHEIA), myšlení <i>počátku</i> (Anfang) a <i>údělu</i> (Geschick). Obsahem kurzu proto bude podrobnější výklad tematiky <i>pravdy</i>, <i>počátku</i> a <i>údělu</i> a problematiky <i>součtveří</i> (Geviert), jež je u Heideggera výslednou podobou pojetí vztahu člověka a světa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Problematika vymezení tzv. Heideggerovy pozdní filosofie; otázka členění Heideggerovy filosofie, význam obratu „die Kehre“. 2. Návaznost i jinakost pozdního Heideggerova myšlení vůči stanovisku fundamentální ontologie; tři kroky Heideggerovy myslitelské cesty. 3. Existence pobytu jako ALETHEIA, elementární pojem <i>ne-skrytosti</i> (ALETHEIA). 4. Podrobnější výklad stanoviska označovaného titulem ALETHEIA. 5. Posun k tzv. <i>myšlení dějin bytí</i> – „seinsgeschichtliches Denken“, návaznost ALETHEIA – „Geschick“. 6. Význam pojmu „das Geschick“, podrobný výklad tohoto stanoviska; „Geschichte des Seins“. 7. Metafysika jako „dějiny bytí“. 8. Význam Heideggerova titulu „Anfang“. 9. Přejít k Heideggerově koncepci <i>součtveří</i> (Geviert). 10. Podrobný výklad koncepce <i>součtveří</i>. 11. Výsledná podoba Heideggerova pojetí vztahu člověka a světa. 12. Možnosti a cesty, které tato podoba fenomenologie otevírá. <p>Přednášky budou souběžně doprovázeny seminární četbou „Fenomenologie III. – četba“, která bude jednotlivá témata sledovat ve vybraných pasážích některých Heideggerových textů.</p>			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky			
<p>HEIDEGGER, Martin. <i>Holzwege</i>. 8. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2003. Gesamtausgabe, sv. 5. 380 s. ISBN 9783465032380.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Wegmarken</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. Gesamtausgabe, sv. 9. 487 s. ISBN 9783465033707.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Beiträge zur Philosophie (Vom Ereignis)</i>. 2. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1994. Gesamtausgabe, sv. 65. 116 s. ISBN 3-465-02683-7.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Nietzsche II</i>. 5. vyd. Pfullingen: Neske, 1989. 2 sv. 661 a 492 s. ISBN 3-7885-0115-4.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Vorträge und Aufsätze</i>. 11. vyd. Stuttgart: Klett-Cotta, 2009. 275 s. ISBN 978-3608910902.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky			
<p>BENYOVSZKY, Ladislav. <i>Náhlost. Myšlení bytí z času</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 293 s. ISBN 80-7298-151-X.</p> <p>VON HERMANN, Friedrich-Wilhelm. <i>Wege ins Ereignis. Zu Heideggers "Beiträgen zur Philosophie"</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1994. 409 s. ISBN 9783465026624.</p> <p>PÖGGELER, Otto. <i>Der Denkweg Martin Heideggers</i>. 1. vyd. Pfullingen: Neske, 1983. 318 s.</p> <p>NITSCHKE, Martin. <i>Prostranství bytí. Studie k Heideggerově topologii</i>. Praha: Togga, 2011. 145 s. ISBN 978-80-87258-90-3.</p>			

PĚTOVÁ, Marie. *Myšlení počátku a konce metafysiky. K Heideggerovu titulu "počátek" (der Anfang)*. 1. vyd. Praha: Togga, 2012. 337 s. ISBN 978-80-7476-016-7.

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Francouzská filosofie III.			č. 9
Typ předmětu	povinný		Dopor. ročník / semestr	2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	2/0	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu				Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta				
Vyučující	doc. Mgr. Josef Fulka, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Francouzská filosofie III: Násilí, filosofie a politika Budeme se zabývat problematikou násilí ve francouzském myšlení (nejen) 20. století, a to zejména s přihlédnutím k teorii svrchovanosti a k otázce politické reprezentace.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Násilí a osvícenské myšlení – markýz de Sade. 2. Násilí a osvícenství – Sade a Rousseau. 3. Teorie svrchovanosti – Schmitt a Kantorowitz. 4. Georges Bataille – teorie svrchovanosti a prokleté části. 5. Násilí v psychoanalýze – Freud, Davová psychologie a analýza já. 6. Giorgio Agamben – Homo sacer a otázka násilí. 7. Etienne Balibar – konvertibilní a nekonvertibilní násilí. 8. Bertrand Ogilvie – teorie „odpadkového člověka“. 9. Emancipace, reprezentace a násilí – E. Laclau, J. Ranciere. 10. Meze emancipace a teorie události – A. Badiou. 11. Biomoc – M. Foucault. 			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>AGAMBEN, Giorgio. <i>Homo sacer</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2009. 189 s. ISBN 978-80-7298-189-2. BATAILLE, Georges. <i>Svrchovanost</i>. 1. vyd. Praha: Herrmann a synové, 2000. 198 s. ISBN 80-238-6231-6. BATAILLE, Georges. <i>Prokletá část; Teorie náboženství</i>. 1. vyd. Praha: Herrmann a synové, 1997. 310 s. ISBN 80-238-3644-7. LACLAU, Ernesto. <i>Emancipace a radikální demokracie</i>. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2013. 201 s. 978-80-246-2163-0. RANCIERE, Jacques. <i>Neshoda</i>. 1. vyd. Praha: Svoboda servis, 2011. 135 s. ISBN 978-80-86320-72-4.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>FOUCAULT, Michel. <i>Dějiny sexuality I. Vůle k věděni</i>. 1. vyd. Praha: Herrmann a synové, 1999. 189 s. ISBN 80-238-5090-3. BALIBAR, Etienne. <i>Violence et civilité</i>. 1. vyd. Paris: Galilée, 2010. 416 s. ISBN 978-2718606941. BADIOU, Alain. <i>Svatý Pavel: zakladatel univerzalizmu</i>. 1. vyd. Praha: Svoboda servis, 2010. 98 s. ISBN 978-80-86320-64-9. SADE, Donatien Alphonse François. <i>Oeuvres completes</i>. 1. vyd. Paris: Pauvert, 1986. 572 s. ISBN 978-2720201967. ROUSSEAU, Jean-Jacques. <i>Du contrat social</i>. 1. vyd. Paris: Gallimard, 1964. 535 s. ISBN 978-2070326709.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Německá filosofie III.	č.	10
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	2/0
Jiný způsob vyjádření rozsahu		kreditů	5
Způsob zakončení	zkouška	Dvousemestrální předmět	
Další požadavky na studenta		Forma výuky	přednáška
Vyučující	doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Seminář k základním myslitelům bytnosti (Wesen), tzn. Schellingovi a Hegelovi. Soustředí se na problematiku „nekonečného vztahu“ (jednotu podmíněného a nepodmíněného kladení) chápaného jako účinná spjatost kladu a záporu bytí, jež tvoří základ obou stanovisek. Schellingova v podobě rozlišení „Grund – Existenz“, Hegelova v podobě konceptu „negativity“. Navazuje na seminář „Německá filosofie II.“</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozlišení „Grund – Existenz“ jako volní syntéza. (Založení rozlišení „Grund – Existenz“ na motivu vůle a nikoli identity v Schellingově spisu o svobodě, základní rozvrh.) 2. Touha (Sehnsucht) a duch (Geist). (Specifičnost volně založené jednoty rozporu a smysl Schellingova určení lidské svobody. Dokončení výkladu podoby rozlišení Grund – Existenz v roce 1809.) 3. Schellingův pokus o temporální založení deference Grund – Existenz. (Původní pojetí filosofie zjevení a koncept filosofie jako myšlení budoucnosti. Převod diference na modalities bytí „Seinskönnende“, „reine Seiende“ a „Sein“. Shrnutí: Logické, volní a temporální založení diference „Grund – Existenz“ coby koncept Wesen (bytnosti). Předběžné seznámení se Schellingovou kritikou Hegelova řešení v Dějinách novější filosofie.) 4. Hegel – konstituce stanoviska. („Differenzschrift“ jako vyrovnávání se s „diskusí“ Fichte – Schelling, výchozí určení „pohybu sebekladení a sebedierenciace“ (Bewegung des sich selbst Setzens.) 5. Konání (Tun), čas (Zeit) a pojem (Begriff) jako základní syntézy pohybu sebekladení. (Působná, temporální a logická syntéza v ontologickém problému, základní výklad soupatřičnosti konání a jednání.) 6. Čas. (Pojetí času a jeho vztahu k pojmu.) 7. Pojem. (Pojem jako shrnutí soudu (Ur-teil), problém vrcholné úlohy pojmové syntézy.) 8. Negativita. (Problém „určité negace“ (bestimmte Negation), konstituce Negativity, bližší určení záporných ohledů ontologické konstituce ve Wissenschaft der Logik.) 9. Bytnost (Wesen). (Celkové Hegelovo pojetí bytnosti, vztah bytí, bytnosti a pojmu, smysl tohoto vztahu.) 10. Závěr 1. Rozdílnost pojetí záporu u Schellinga a Hegela – komparace. 11. Závěr 2. Apofantická a emfatická jednota. (Jednota a rozdílnost v interpretaci fenomenality: Schellingova teorie zjevení (Offenbahrung) a Hegelova koncepce vyjevování (Erscheinen).) 12. Zálaha. 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. <i>Urfassung der Philosophie der Offenbahrung, Teilband 1</i>. 1. vyd. Hamburg: Meiner, 1992. 399 s. ISBN 3-7873-1042-8.</p> <p>HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. <i>Phänomenologie des Geistes</i>. 1. vyd. Berlin: Akademie – Verlag, 1971. 598 s. ISBN 202-100-198-71.</p> <p>HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. <i>Logika jako veda I</i>. 1. vyd. Bratislava: Pravda, 1985. 426 s. ISBN 75-054-86.</p> <p>HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. <i>Dějiny filosofie I</i>. 1. vyd. Praha: NČAV, 1961. 322 s. ISBN 02-3-7075.</p> <p>SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. <i>Zur Geschichte der neueren Philosophie</i>. 3. vyd. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun., 1975. 222 s. ISBN 363-340-7-75.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>BENYOVSZKY, Ladislav. <i>Problém bytí v Hegelově filosofii</i>. 1. vyd. Praha: Karolinum, 1999. 99 s. ISBN 80-7184-770-4.</p> <p>MAREK, Jakub, VRABEC, Martin (eds.). <i>Obrazotvornost v dějinách evropské filosofie</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 406 s. ISBN 978-80-7476-041-9.</p> <p>NOVOTNÝ, Jaroslav, KRUŽÍK, Josef (eds.). <i>Nietzsche a člověk</i>. 1. vyd. Praha: FHS UK, 2005. 229 s. ISBN 80-239-5355-9.</p>		

LÖWITH, Karl. *Sämtliche Schriften 4; Von Hegel zu Nietzsche*. 1. vyd. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1988. 559 s. ISBN 3-476-00506-2.

GÖRLAND, Ingtaud. *Die Kantkritik des jungen Hegel*. 1. vyd. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 1966. 251 s. ISBN nevedeno.

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Diplomní seminář II.		č. 11
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	2 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 0/2	kreditů 1
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky			
<p>Seminář k formálním náležitostem, metodám a věcné problematice diplomní práce. V rámci semináře studenti také pravidelně prezentují stav rozpracování tématu svých diplomních prací. Seminář proto probíhá ve dvou modech – v teoretickém a praktickém.</p> <p>Tematické bloky teoretického modu semináře:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fenomenologický výkaz. 2. Logos apofantikos. 3. Dialektika mezi Platónem a Hegelem. 4. Myšlení z hypotézy, dedukce důsledků a verifikace. 5. Logika a problém pravdivosti. 6. Povaha pravdy ve filosofii a humanitních vědách. <p>Náplň praktického modu semináře (bloky 7. – 12.):</p> <p>Praktický modus semináře poskytuje studentům prostor pro prezentaci svých diplomních prací. V této prezentaci půjde vždy o představení záměru práce, jejích základních tezí, metody vypracování, členění postupu a předpokládaných či získaných výsledků.</p>			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky			
<p>DERRIDA, Jacques. <i>L'écriture et la différence</i>. 2. vyd. Paris: Seuil, 1979. 435 s. ISBN 2-02-005182-6.</p> <p>GADAMER, Hans-Georg. <i>Gesammelte Werke 1. Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik</i>. 7. vyd. Tübingen: Mohr, 2010. 494 s. ISBN 978-3-16-150211-8.</p> <p>GRONDIN, Jean. <i>Einführung in die philosophische Hermeneutik</i>. 2. vyd. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001. 204 s. ISBN 3-534-15076-7.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Sein und Zeit</i>. 19. vyd. Tübingen: Niemeyer, 2006. 445 s. ISBN 978-3-484-70153-3.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Philosophie als strenge Wissenschaft</i>. 5. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1996. 107 s. ISBN 3465028880.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky			
<p>BENYOVSZKY, Ladislav. <i>Náhlost. Myšlení bytí z času</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 293 stran. ISBN 80-7298-151-X.</p> <p>NOVOTNÝ, Jaroslav. <i>Smysl a neskrytost. Studie k mezím možností Heideggerovy fundamentální ontologie</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 185 s. ISBN 978-80-7476-044-0.</p> <p>NOVOTNÝ, Karel. <i>O povaze jevů. Úvod do současné fenomenologie ve Francii</i>. 1. vyd. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010. 415 s. ISBN 978-80-87378-64-9.</p> <p>PATOČKA, Jan. <i>Úvod do fenomenologické filosofie</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2003. 189 s. ISBN 80-7298-064-5.</p> <p>ZIKA, Richard. <i>Jednota transcendence. Studie k chápání transcendence ve Fenomenologii vnímání Maurice Merleau-Pontyho</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2012. 101 s. ISBN 978-80-7476-024-2.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Kolokvium			č. 12
Typ předmětu	povinný		Dopor. ročník / semestr	2 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	0/2	kreditů 4
Jiný způsob vyjádření rozsahu				Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta				
Vyučující	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	Společný seminář studentů a vedoucích diplomních prací. Seminář probíhá formou jednorázové blokové výuky, kde studenti mají formou krátké přednášky prezentovat před ostatními svou diplomní práci. U každé prezentace se předpokládá následná diskuze. V prezentaci musí být představen záměr práce, její základní teze, výchozí zdroje, metoda vypracování, členění postupu a získané výsledky.			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	U každého studenta se předpokládá zvládnutí jednak základní studijní literatury z předchozích povinných předmětů a jednak literatury potřebné při vypracování diplomní práce.			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	U každého studenta se předpokládá zvládnutí jednak základní studijní literatury z předchozích povinných předmětů a jednak literatury potřebné při vypracování diplomní práce.			

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Příprava diplomové práce	č.	13
Typ předmětu	povinný	Dopor. ročník / semestr	2 LS
Rozsah studijního předmětu	520 hod. za týden	kreditů	20
Jiný způsob vyjádření rozsahu	0/520 hodin/semestr	Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	zápočet	Forma výuky	samostatná práce
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Diplomní práci se rozumí samostatný odborný text se všemi formálními náležitostmi o rozsahu 60 až 100 normostran. Práce předpokládá zvládnutí základů výzkumných a interpretačních metod ve filosofii, schopnost práce s odbornou literaturou, dovednost jasně a srozumitelně formulovat a argumentovat a prokázání jazykové kompetence nezbytné k samostatné vědecko-badatelské práci v oblasti svého odborného zaměření. Práce musí být napsána v jednom z vyučovacích jazyků programu, česky, francouzsky nebo německy a má obsahovat rovněž pěti až deseti stránkové shrnutí v dalším jazyce programu (jiném než čeština). Obhajoba práce je komisionální a je jedinou částí státní závěrečné zkoušky.</p>		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>Při přípravě diplomní práce se předpokládá zvládnutí jednak základní studijní literatury z předchozích povinných předmětů a jednak literatury potřebné pro vypracování diplomní práce.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>Při přípravě diplomní práce se předpokládá zvládnutí jednak základní studijní literatury z předchozích povinných předmětů a jednak literatury potřebné pro vypracování diplomní práce.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Europäische Philosophie 1450—1650 I.	č.	14
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 0/2	kreditů	5
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Dr. phil. Hans Rainer Sepp, M.A.		
Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu	<p>Die Kurse I bis III untersuchen die Genese des neuzeitlichen Wissens in Europa und die Herausbildung des neuen Verständnisses von Wissenschaft. Dabei wird nicht nur das Denken zu seinen geschichtlichen und wissenssoziologischen Kontexten in Beziehung gesetzt, sondern insbesondere gefragt, inwiefern sich der grundlegende Weltbezug des <i>Magischen</i> in die Konzeption neuer, ‚exakter‘ Wissenschaft hinein fortsetzt, ja den Stil dieses Wissens sogar erst ermöglicht und trägt. Kurs I beschäftigt sich mit dem Jahrhundert 1450-1550, Kurs II befragt den im 16. Jahrhundert entstandenen Faust-Mythos und seine literarische Verarbeitung mit Blick auf die Genese neuzeitlicher Wissenschaft und Kurs III behandelt die Entwicklung von 1550-1650.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Renaissancephilosophie 1450-1550. 2. Marsilio Ficino: <i>Theologia Platonica</i>. 3. Marsilio Ficino: <i>Theologia Platonica</i>. 4. Pico della Mirandola: <i>De ente et uno</i>. 5. Pico della Mirandola: <i>De ente et uno</i>. 6. Pico della Mirandola: <i>De dignitate</i>. 7. Johannes Reuchlin: <i>De verbo mirifico</i>. 8. Johannes Reuchlin: <i>De arte cabbalistica</i>. 9. Agrippa von Nettesheim: <i>De occulta philosophia libri tres</i>. 10. Agrippa von Nettesheim: <i>De occulta philosophia libri tres</i>. 11. Ernst Cassirers Deutung. 12. Resultate. 		
Povinná studijní literatura a studijní pomůcky	<p>AGRIPPA VON NETTESHEIM, Heinrich C. <i>Die magischen Werke</i>. 2. vyd. Wiesbaden: Matrixverlag, 2012. 765 s. ISBN 978-3865391537.</p> <p>OTTO, Stephan. <i>Geschichte der Philosophie in Text und Darstellung: Renaissance und frühe Neuzeit</i>. 1. vyd. Stuttgart: Reclam, 1984. 469 s. ISBN 978-3150099131.</p> <p>PICO DELLA MIRANDOLA, Giovanni. <i>Über das Seiende und das Eine</i>. 1. vyd. Hamburg: Meiner, 2006. 94 s. ISBN 978-3787317608.</p> <p>PICO DELLA MIRANDOLA, Giovanni. <i>De hominis dignitate</i>. 1. vyd. Stuttgart: Reclam, 2012. 125 s. ISBN 978-3150096581.</p> <p>REUCHLIN, Johannes. <i>On the Art of the Kabbalah (De Arte Cabalistica)</i>. 1st ed. Lincoln - London: University of Nebraska Press, 1993. 376 p. ISBN 978-0803289468.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>CASSIRER, Ernst. <i>Individuum und Kosmos in der Philosophie der Renaissance</i>. 1. vyd. Hamburg: Meiner, 2013. 277 s. ISBN 978-3787324408.</p> <p>BLUM, Paul Richard. <i>Philosophieren in der Renaissance</i>. 1. vyd. Stuttgart: Primus, 1999. 245 s. ISBN 978-3896781345.</p> <p>GERL, Hanna-Barbara. <i>Einführung in die Philosophie der Renaissance</i>. 1. vyd. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1995. 220 s. ISBN 978-3534095674.</p> <p>KRISTELLER, P. O. <i>Humanismus und Renaissance 2: Philosophie, Bildung und Kunst</i>. München: Fink, 1976. 346 s. ISBN 978-3770510276.</p> <p>ROMBACH, Heinrich. <i>Substanz System Struktur</i>. 2 sv. 1. vyd. Freiburg - München: Karl Alber, 2010. 544 s. ISBN 978-3495483909.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Phänomenologische Anthropologie I.	č.	15
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 0/2	kreditů	5
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.		
Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu	<p>Das Ziel des Seminars ist eine Einführung in die Rolle der Leiblichkeit und Affektivität in den phänomenologischen Auffassungen vom Menschen bei Edmund Husserl mit Berücksichtigung der neueren Forschungsliteratur.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Das Erleben. 2. Intentionalität und Empfinden. 3. Zeitlichkeit des Bewusstseins. 4. Das Gemüt und Gefühle. 5. Das Werten. 6. Bildbewusstsein und Phantasie: Phantasieleiblichkeit. 7. Unterscheidung vom Leib und Körper. 8. Kinästhesie in der Phänomenologie Husserls. 9. Die Erde als Boden und die Raumkonstitution. 10. Die Generativität (A. Steinbock). 11. Die Intersubjektivität (D. Zahavi). 12. Die Intersubjektivität (E. Levinas). 		
Povinná studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Gesammelte Schriften. Husserliana</i>. Sv. 1, 4, 6, 9-16, 19, 23, 39. 1. vyd. Dordrecht: Springer, 1950. ISBN nevedeno.</p> <p>HUSSERL, Edmund. Notizen zum Raumkonstitution. <i>Philosophy and Phenomenological Research</i>. 1940, vol. 1, no. 1, pp. 21-37. ISSN 0031-8205.</p> <p>HUSSERL, Edmund. Die Welt der lebendigen Gegenwart und die Konstitution der ausserleiblichen Umwelt. <i>Philosophy and Phenomenological Research</i>. 1946, vol. 6, no. 3, pp. 323-343. ISSN 0031-8205.</p> <p>HUSSERL, Edmund. Grundlegende Untersuchungen zum phänomenologischen Ursprung der Räumlichkeit der Natur. In <i>Philosophical Essays in Memory of Edmund Husserl</i>. FABER, Marvin (ed.). Cambridge, MA: Harvard University Press, 1940. pp. 307-325. ISBN nevedeno.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Die C-Manuskripte</i>, sv. 8. Dordrecht: Springer, 2006. 455 s. ISBN 978-1402041211.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>BERNET, Rudolf, KERN, Iso, MARBACH, Eduard. <i>Edmund Husserl. Darstellung seines Denkens</i>. 2. vyd. Hamburg: F. Meiner, 1996. 244 s. ISBN 3787312846.</p> <p>DEPRAZ, Natalie. <i>Lucidité du corps. De l'empirisme transcendantal en phénoménologie</i>. 1. vyd. Dordrecht: Springer, 2001. 264 s. ISBN 978-0-7923-6977-6.</p> <p>FRANCK, Didier. <i>Chair et corps. Sur la phénoménologie de Husserl</i>. 1. vyd. Paris: Minit, 1981. 194 s. ISBN 2-7073-0586-3.</p> <p>STEINBOCK, Anthony J. <i>Home and Beyond: Generative Phenomenology after Husserl</i>. 1st ed. Evanston: Northwestern University Press, 1995. 336 p. ISBN 978-0810113206.</p> <p>ZAHAVI, Dan. <i>Husserl und Die Transzendente Intersubjektivität</i>. 1. vyd. Dordrecht: Springer, 1996. 204 s. ISBN 978-0792337133.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Phänomenologische Anthropologie II.		č. 16
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 0/2	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Richard Zika, Ph.D.		
Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu	<p>Das Ziel des Seminars ist eine Erklärung Merleau-Pontys Konzeption des Menschen als Zur-Welt-sein (vor allem in Phänomenologie der Wahrnehmung). Im Seminar werden neben den Texten von Merleau-Ponty auch die Arbeiten von einigen Autoren, die französischen Phänomenologen zu seiner Konzeption bedeutend inspiriert haben, thematisiert. Vorrang dabei haben weniger bekannte und weniger untersuchte inspiratorischen Quellen (im Vergleich zum Denken von Husserl, Heidegger oder Sartre). Im Zentrum von Aufmerksamkeit sind deshalb der Begriff des Organismus bei Kurt Goldstein, die Auffassung von Empfinden und Bewegung bei Erwin Straus und die „phänomenologische Anthropologie“ von Ludwig Binswanger.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zur-Welt-sein (vorläufige Erläuterung). 2. Organismus (Goldstein). 3. Leben und Geist (Goldstein). 4. Organismus in Phänomenologie der Wahrnehmung. 5. Empfinden (Straus). 6. Wahrnehmen (Straus). 7. Bewegung (Straus). 8. Empfinden und Wahrnehmen in Phänomenologie der Wahrnehmung. 9. Bewegung in Phänomenologie der Wahrnehmung. 10. Phänomenologische Anthropologie (Binswanger). 11. Anthropologie von Binswanger und Phänomenologie der Wahrnehmung. 12. Zur-Welt-sein (abschließende Zusammenschau). 		
Povinná studijní literatura a studijní pomůcky	<p>MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Phänomenologie der Wahrnehmung</i>. 2. vyd. Berlin: de Gruyter, 1974. 535 s. ISBN 3-11-006884-2.</p> <p>GOLDSTEIN, Kurt. <i>Der Aufbau des Organismus</i>. 2. vyd. Dordrecht: Springer. 363 s. ISBN 978-94-017-7101-6.</p> <p>STRAUS, Erwin. <i>Vom Sinn der Sinne</i>. 2. vyd. Berlin – Heidelberg – New York: Springer, 1978. 425 s. ISBN 978-3-642-66977-4.</p> <p>STRAUS, Erwin. <i>Psychologie der menschlichen Welt</i>. 1. vyd. Berlin – Heidelberg: Springer, 1960. 426 s. ISBN 978-3-540-02607-5.</p> <p>BINSWANGER, Ludwig. Das Raumproblem in der Psychopathologie. <i>Zeitschrift für die gesamte Neurologie und Psychiatrie</i>. 1933, roč. 145, č. 1., s. 598-648. ISSN 0303-4194.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Die Struktur des Verhaltens</i>. 1. vyd. Berlin: de Gruyter, 1976. 340 s. ISBN 978-3110044690.</p> <p>GOLDSTEIN, Kurt. <i>Selected Papers / Ausgewählte Schriften</i>. 1st ed. Hague: Nijhoff, 1971. 503 p. ISBN 978-94-010-2857-8.</p> <p>BINSWANGER, Ludwig. Über Phänomenologie. <i>Zeitschrift für die gesamte Neurologie und Psychiatrie</i>. 1923, roč. 82, č. 1., s. 10-45. ISSN 0303-4194.</p> <p>BINSWANGER, Ludwig. Verstehen und Erklären in der Psychologie. <i>Zeitschrift für die gesamte Neurologie und Psychiatrie</i>. 1927, vol. 107, č. 1., s. 655-683. ISSN 0303-4194.</p> <p>BARBARAS, Renaud. Affectivity and movement. The sense of sensing in Erwin Straus. <i>Phenomenology and the Cognitive Sciences</i>. vol. 3, no. 2, pp. 215-228. ISSN 1568-7759.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Europäische Philosophie 1450—1650 II.	č.	17
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 0/2	kreditů	5
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Dr. phil. Hans Rainer Sepp, M.A.		
Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu	<p>Die Kurse I bis III untersuchen die Genese des neuzeitlichen Wissens in Europa und die Herausbildung des neuen Verständnisses von Wissenschaft. Dabei wird nicht nur das Denken zu seinen geschichtlichen und wissenssoziologischen Kontexten in Beziehung gesetzt, sondern insbesondere gefragt, inwiefern sich der grundlegende Weltbezug des <i>Magischen</i> in die Konzeption neuer, ‚exakter‘ Wissenschaft hinein fortsetzt, ja den Stil dieses Wissens sogar erst ermöglicht und trägt. Kurs I beschäftigt sich mit dem Jahrhundert 1450-1550, Kurs II befragt den im 16. Jahrhundert entstandenen Faust-Mythos und seine literarische Verarbeitung mit Blick auf die Genese neuzeitlicher Wissenschaft und Kurs III behandelt die Entwicklung von 1550-1650.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Die Faust-Sage. 2. Das Faustbuch von Johann Spies. 3. Christopher Marlow. 4. J. W. von Goethe. 5. F. Th. Vischer. 6. Thomas Mann. 7. Philosophische Deutungen. 8. Film: F. W. Murnau. 9. Eric Rohmer über Murnau. 10. Film: Jan Švankmajer. 11. Die Faust-Gestalt und die Neuzeit. 12. Ergebnisse. 		
Povinná studijní literatura a studijní pomůcky	<p>MANN, Thomas. <i>Doktor Faustus: Das Leben des deutschen Tonsetzers Adrian Leverkühn erzählt von einem Freunde</i>. 39. vyd. Frankfurt am Main: Fischer, 1990. 672 s. ISBN 978-3596294282.</p> <p>MARLOWE, Christopher. <i>Die tragische Historie vom Doktor Faustus</i>. 1. vyd. Stuttgart: Reclam, 2008. 88 s. ISBN 978-3150011287.</p> <p>SPIES, Johann. <i>Historia von D. Johann Fausten</i>. 1. vyd. Stuttgart: Reclam, 1999. 341 s. ISBN 978-3150015162.</p> <p>VON GOETHE, Johann Wolfgang. <i>Urfaust</i>. Stuttgart: Reclam, 2005. 439 s. ISBN 978-3150183557.</p> <p>VISCHER, Friedrich Theodor. <i>Faust. Der Tragödie dritter Teil</i>. 1. vyd. CreateSpace Independent Publishing Platform, 2013. 160 s. ISBN 978-1482769487.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>MAHAL, Günther. <i>Faust. Untersuchungen zu einem zeitlosen Thema</i>. 1. vyd. Neuried: ars una, 1998. 804 s. ISBN 978-3893913068.</p> <p>THEENS, Karl. <i>Geschichte der Faustgestalt vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart</i>. 1. vyd. Meisenheim: Anton Hain, 1948. 124 s. ISBN neuvedeno.</p> <p>PATOČKA, Jan. Der Sinn des Mythos vom Teufelspakt. In <i>Kunst und Zeit</i>. PATOČKA, Jan. 1. vyd. Stuttgart: Klett-Cotta, 1987. s. 201-216. ISBN 3-608-91460-9.</p> <p>ROHMER, Eric. <i>Murnaus Faustfilm. Analyse und szenisches Protokoll</i>. 1. vyd. München: Hanser, 1980. 238 s. ISBN 978-3446131057.</p> <p>VAN DER LAAN, J. M. a WEEKS, Andrew (eds.). <i>The Faustian Century: German Literature and Culture in the Age of Luther and Faustus</i>. 1st ed. Rochester: Camden House, 2013. 399 p. ISBN 978-1571135520.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Phänomenologische Fragestellungen		č. 18
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 0/2	kreditů 5
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.		
Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu	<p>Es werden jedes Semester mehrere konkrete Phänomene gewählt, die nicht an klassische Texte der Phänomenologie gebunden sind, an denen folglich die Methode und Vorgangsweise der klassischen Phänomenologie demonstriert werden. An Hand ausgewählter Primär-Texte und einschlägiger Auslegungsliteratur in Kombination mit den aktuellen Phänomenen wird somit eine originäre und stets lebendige Einleitung ins lebendige phänomenologische Philosophieren gelehrt, das stets die Sachen selbst und nicht die Texte zum Inhalt hat.</p> <p>Sylabus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was ist das Phänomen? 2. Die Frage nach der Bestimmung des ‚logos‘. 3. Phänomenologie der Wahrheit. 4. Grundstimmungen des Philosophierens. 5. Der Fragende ist immer selber in Frage gestellt. 6. Der Wissenschaftlichkeitsstatus der phänomenologischen Philosophie. 7. Sehen und Begreifen. 8. Sprache und Aussprache: die Verantwortung des Philosophierens. 9. Welt, Raum, Zeit, Kausalität. 10. Welt und Ding. Welt und der Leib. 11. Ding und Raum. Räumlichkeit des Leibes. 12. Das Leben, das Erlebnis, die Endlichkeit und die Sterblichkeit des Menschen. 		
Povinná studijní literatura a studijní pomůcky	<p>ARENDDT, Hannah. <i>Vita activa oder vom tätigen Leben</i>. 6. vyd. München: Piper, 2007. 484 s. ISBN 3-492-23623-5.</p> <p>FINK, Eugen. <i>Spiel als Weltsymbol</i>. 1. vyd. Freiburg - München: Alber, 2010. 344 s. ISBN 978-3495463154.</p> <p>GADAMER, Hans-Georg. <i>Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik</i>. 3. vyd. Tübingen: Mohr, 1975. 553 s. ISBN 3-16-833912-1.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Grundbegriffe der Metaphysik. Welt-Endlichkeit-Einsamkeit</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. 544 s. Gesamtausgabe, sv. 29/30. ISBN 978-3-465-03311-0.</p> <p>HUSSERL, Edmund Husserl. <i>Ding und Raum</i>. Hamburg: Meiner, 1991. 316 s. ISBN 978-3-7873-1013-5.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>CORIANO, Paola-Lodovica. <i>Affektenlehre und Phänomenologie der Stimmungen. Wege einer Ontologie und Ethik des Emotionalen</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2002. 283 s. ISBN 978-3-465-03197-0.</p> <p>NOVÁK, Aleš. <i>Heideggers Bestimmung des Bösen</i>. 1. vyd. Nordhausen: Bautz, 2011. 127 s. ISBN 978-3-88309-650-6.</p> <p>SEPP, Hans-Rainer. <i>Leben. Phänomenologie der Epoché II</i>. 1. vyd. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2014. 300 s. Orbis Phaenomenologicus Studien, sv. 31. ISBN 978-3-8260-4942-2.</p> <p>TRAWNY, Peter. „A dyton“. <i>Heideggers esoterische Philosophie</i>. 1. vyd. Berlín: Matthes und Seitz, 2010. 118 s. ISBN 978-3-88221-662-2.</p> <p>WALDENFELS, Bernhard. <i>Stachel des Anderen</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1990. 278 s. ISBN 978-3-518-28468-1.</p>		

ZAHAVI, Dan a GALLAGHER, Shaun. *The Phenomenological Mind*. Oxford: Routledge, 2008. 256 p. ISBN 978-0-415-39122-1.

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Vorlesung: Einführung in die Phänomenologie		č.	19
Typ předmětu	povinně volitelný		Dopor. ročník / semestr	2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	2/0	kreditů
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět	5
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta				

Vyučující

doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.

Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu

Die Vorlesung richtet sich an Masterstudierende und stellt eine Einführung in die phänomenologische Philosophie dar. Sie behandelt neben einigen zentralen Themen der klassischen deutschen Phänomenologie (E. Husserls, E. Finks und M. Heideggers), wie Bewusstseinsleben, Weltbefangenheit oder In-der-Welt-sein, insbesondere Konzepte zum Umgang mit phänomenologischen Einzelanalysen (der Wahrnehmung, der Phantasie, der Reflexion). Die Studierenden erhalten auch einen Überblick über den Problembereich der neuen Phänomenologie in Frankreich; es werden gleichermaßen verschiedene Ansätze zur Radikalisierung der phänomenologischen Methode (z. B. bei J.-L. Marion und M. Richir) diskutiert.

1. Erlebnis, Bewusstsein von... und Selbstbewusstsein (Husserl).
2. Erlebnis, Bewusstsein von... und Selbstbewusstsein (Husserl).
3. Gegebenheit und Selbstgegebenheit (Husserl und Henry).
4. Gegebenheit und Selbstgegebenheit (Marion).
5. Zeitbewusstsein (Husserl und Heidegger).
6. Zeitbewusstsein (Husserl und Heidegger).
7. Erleben und Ganzseinkönnen (Landgrebe und Heidegger).
8. Geschichtlichkeit der Existenz (Husserl und Heidegger).
9. Weltlichkeit des Erscheinens (Husserl und Fink).
10. Weltlichkeit des Erscheinens (Merleau-Ponty und Patočka).
11. Das Erscheinen als solches (Patočka und Richir).
12. Das Erscheinen als solches (Richir).

Povinná studijní literatura a studijní pomůcky

HUSSERL, Edmund. *Husserliana*. Sv. 1, 6, 10, 19. Dodrecht: Springer, 1950. ISBN 9789024723430.
 HEIDEGGER, Martin. *Sein und Zeit*. 19. vyd. Tübingen: Niemeyer, 2006. 445 s. ISBN 3-484-70153-6.
 MERLEAU-PONTY, Maurice. *Phänomenologie der Wahrnehmung*. 2. vyd. Berlin: de Gruyter, 1974. 535 s. ISBN 3-11-006884-2.
 HENRY, Michel. *Inkarnation*. 1. vyd. Freiburg/München: Alber, 2002. 431 s. ISBN 3-495-48051-X.
 PATOČKA, Jan. *Bewegung der menschlichen Existenz*. 1. vyd. Stuttgart: Klett Cota, 1991. 650 s. ISBN 3-608-91463-3.

Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky

BERNET, Rudolf, KERN, Iso, MARBACH, Eduard. *Edmund Husserl. Darstellung seines Denkens*. 2. vyd. Hamburg: Meiner, 1996. 246 s. ISBN 3787312846.
 FINK, Eugen. *Studien zur Phänomenologie 1930–1939*. 1. vyd. Den Haag: Nijhoff, 1966. 233 s. ISBN 9024702534.
 GONDEK, Hans-Dieter, TENGELYI, László. *Neue Phänomenologie in Frankreich*. 1. vyd. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2011. 708 s. ISBN 978-3-518-29574-8.
 LANDGREBE, Ludwig. *Faktizität und Individuation*. 1. vyd. Hamburg: Meiner, 1982. 163 s. ISBN 3-7873-0538-6.
 ZAHAVI, Dan. *Subjectivity and Selfhood: Investigating the First-Person Perspective*. 1st ed. Cambridge: MIT Press, 2005. 280 p. ISBN 0262240505.

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Fenomenologie I. - četba		č. 20
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden	0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D. Mgr. Tomáš Holeček, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	Doprovodná četba ke kurzu Fenomenologie I. Četba bude sledovat postup výkladu přednášky: 1. Metodické úvahy. 2. Vyřazení sebe sama. 3. Jasně uchopování podstaty. 4. Deskriptivní eidetika prožitků. 5. Deskriptivní nauka o podstatách. 6. Reflexe. 7. Intencionalita. 8. Noésis. 9. Noéma. 10. Hýlé. 11. Rozvrh <i>dalšího</i> fenomenologického bádání.		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Logická zkoumání I.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2009. 234 s. ISBN 978-80-7298-270-7.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Logická zkoumání II/1.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2010. 501 s. ISBN 978-80-7298-397-1.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Logická zkoumání II/2.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2012. 229 s. ISBN 978-80-7298-444-2.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii I.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2004. 339 s. ISBN 80-7298-085-8.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii II.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 380 s. ISBN 80-7298-129-3.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Idea fenomenologie.</i> 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2001. 103 s. ISBN 80-7298-023-8.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Formální a transcendentální logika.</i> 1. vyd. Praha: Filosofia, 2007. 328 s. ISBN 978-80-7007-250-9.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Filosofie jako přísná věda.</i> 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 83 s. ISBN 978-80-7476-035-8.</p> <p>PATOČKA, Jan. <i>Úvod do fenomenologické filosofie.</i> 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2003. 190 s. ISBN 80-7298-064-5.</p> <p>SMITH, Barry, SMITH, David Woodruff (eds.). <i>The Cambridge Companion to Husserl.</i> 1st ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. 532 p. ISBN 978-05-2143-616-8.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Francouzská filosofie I. - četba	č.	21
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden	0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D. Mgr. Richard Zika, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Náplní kurzu je četba a interpretace vybraných pasáží Bytí a nicoty Jeana-Paula Sartra a Fenomenologie vnímání Maurice Merleau-Pontyho. Doplněna je interpretací úryvků obsahově blízkých či komentujících textů (Edmund Husserl, Jan Patočka).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vybrané pasáže úvodní části Bytí a nicoty (Výzkum bytí). 2. Vybrané pasáže první kapitoly první části (Původ nicoty). 3. Vybrané pasáže druhé kapitoly druhé části (Časovost). 4. Vybrané pasáže druhé kapitoly třetí části (Tělo, Tělo a motorika). 5. Vybrané pasáže druhé kapitoly třetí části (Třetí ontologický rozměr těla). 6. Vybrané pasáže třetí kapitoly třetí části (Konkrétní vztahy k druhým). 7. Vybrané pasáže první části Fenomenologie vnímání (Tělo). 8. Vybrané pasáže první části (Prostorovost vlastního těla a motorika). 9. Vybrané pasáže druhé části (Pocit'ování). 10. Vybrané pasáže druhé části (Prostor). 11. Vybrané pasáže druhé části (Věc a přirozený svět). 12. Vybrané pasáže třetí části (Časovost, Svoboda). 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>SARTRE, Jean-Paul. <i>Bytí a nicota</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 720 s. ISBN 80-7298-097-1. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Fenomenologie vnímání</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2013. 559 s. ISBN 978-80-7298-485-5. HUSSLERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii II</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 382 s. ISBN 80-7298-129-3. HUSSLERL, Edmund. <i>Karteziánské meditace</i>. 2. vyd. Praha: Svoboda, 1993. 216 s. ISBN 80-205-0311-0. PATOČKA, Jan. Kritika psychologického objektivismu a problém fenomenologické psychologie u Sartra a Merleau-Pontyho. In <i>Fenomenologické spisy II</i>. PATOČKA, J. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH/Filosofia, 2009. s. 550-560. ISBN 978-80-7298-420-6 / 978-80-7007-332-2.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>SARTRE, Jean-Paul. <i>Vědomí a existence</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 136 s. ISBN 80-7298-171-4. MERLEAU-PONTY, Maurice. Filosof a jeho stín. In <i>Co je fenomén? Husserl a fenomenologie ve Francii</i>. NOVOTNÝ, K. 1. vyd. Červený Kostelec - Praha: Pavel Mervart – OIKOYMENH, 2010. s. 85-110. ISBN 978-80-87378-24-3 / 978-80-7298-429-9. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Primát vnímání a jeho filosofické důsledky</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2011. 82 s. ISBN 978-80-87258-9. PATOČKA, Jan. <i>Tělo, společenství, jazyk, svět</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 1995. 192 s. ISBN 80-85241-90-0. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Struktura chování</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2008. 328 s. ISBN 978-80-7007-290-5.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Historie filosofické antropologie I.			č. 22
Typ předmětu	povinně volitelný		Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta				
Vyučující	Mgr. Richard Zika, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Seminář se nejprve věnuje klasickému modernímu vypracování konceptu člověka jako osoby v kritické filosofii Immanuela Kanta. Sleduje jeho tři vzájemně se doplňující pojetí člověka v teoretické a praktické filosofii a v antropologii. Tyto koncepce jsou reflektovány s důrazem na to, že jde o východiska různých podob pozdějšího rozumění člověku. Na první část semináře navazují tematizace vybraných antropologických koncepcí myslitelů 19. a 20. století.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Výchozí rozlišení tří pojetí člověka v Kantově filosofii. 2. Personalitas transcendentalis (transcendentální estetika). 3. Personalitas transcendentalis (transcendentální logika). 4. Personalitas moralis. 5. Personalitas empirica. 6. Člověk v kontextu dějin v Kantových textech k dějinám a politice (Co je osvícenství?). 7. Člověk v kontextu dějin v Kantových textech k dějinám a politice (Idea dějin ve světoobčanském smyslu). 8. Založení pocitů v Kantově filosofii. 9. Problém interpretace pocitu jako naladění (Kant, Fichte). 10. Problém interpretace pocitu jako naladění (Kierkegaard). 11. Schelerova kritika Kantova konceptu osoby ve Formalismu v etice. 12. Moderní verze Kantovy antropologie z pragmatického hlediska (Brehme). 			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>KANT, Immanuel. <i>Kritika čistého rozumu</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2001. 567 s. ISBN 80-7298-035-1. KANT, Immanuel. <i>Kritika praktického rozumu</i>. 1. vyd. Praha: Svoboda, 1996. 311 s. ISBN 80-205-0507-5. KANT, Immanuel., <i>Studie k dějinám a politice</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2013. 192 s. ISBN 978-80-7298-312-4. SCHELER, Max. <i>Místo člověka v kosmu</i>. 1. vyd. Praha: Academia, 1968. 114 s. ISBN neuvedeno. SCHELER, Max. <i>Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik</i>. 6. vyd. Bern/München: Francke, 1980. 659 s. ISBN 37-7201-483-6. GEHLEN, A. <i>Der Mensch: seine Natur und seine Stellung in der Welt</i>. 13. vyd. Wiesbaden: Quelle & Meyer, 1997. 410 s. ISBN 3-494-02241-0.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>SCHELER, Max. <i>Wesen und Formen der Sympathie</i>. 6. vyd. Bonn: Bouvier, 2005. 372 s. ISBN 3-416-01940-7. GEHLEN, Arnold. <i>Gesamtausgabe / Philosophische Anthropologie und Handlungslehre: BD4</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 1986. 538 s. ISBN 3-465-01533-9. PLESSNER, Helmuth. <i>Die Stufen des Organischen und der Mensch: Einleitung in die philosophische Anthropologie</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main, 1981. 455 s. ISBN 3-518-06527-0. PLESSNER, Helmuth. <i>Gesammelte Schriften III. Anthropologie der Sinne</i>. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1980. 393 s. ISBN 3-518-06525-4. PLESSNER, Helmuth. <i>Gesammelte Schriften V. Macht und menschliche Natur</i>. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1981. 284 s. ISBN 3-518-29228-5.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Vybrané otázky filosofické antropologie I.			č. 23
Typ předmětu	povinně volitelný		Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	2/0	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu				Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet		Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta				
Vyučující				
doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.				
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky				
<p>Novověká a moderní filosofie a filosofická antropologie je z velké části vedena otázkou po možnostech a limitech transcendence, tzn. přechodu od stejného k jinému, od jednoho k mnohému, od subjektu k objektu či jinému subjektu. Transcendence se tak stává předpokladem umožnění konkrétního prožitku „sebe samého“ na jedné straně a „světa“ na straně druhé. Na konkrétních příkladech myšlení německých fenomenologických filosofů 20. století se otázka transcendence, její funkce a jejích limitů vyjasní a specifikuje. Dalšími ze sledovaných témat rovněž budou jednak motiv „radikalizace“ filosofického myšlení ve fenomenologii a nárokování nového počátku myšlení; jednak otázka „legitimnosti“ určitého filosofického stylu, který zjevně hraničí na jedné straně s fanatismem a na druhé straně s libovůlí, profétismem a utopií; dále motivy „vědění“ a „techniky“; a konečně motiv „zla“.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Motiv transcendence v německé klasické filosofii (Kant). 2. Motiv transcendence v německé klasické filosofii (Fichte). 3. Motiv transcendence v německé klasické filosofii (Zkoumání bytnosti lidské svobody 1). 4. Motiv transcendence v německé klasické filosofii (Zkoumání bytnosti lidské svobody 2). 5. Transcendence v Husserlově fenomenologii (1). 6. Transcendence v Husserlově fenomenologii (2). 7. Transcendence v Husserlově fenomenologii (3). 8. Transcendence ve filosofické antropologii Maxe Schelera (1). 9. Transcendence ve filosofické antropologii Maxe Schelera (2). 10. Transcendence v Heideggerově fundamentální ontologii (Bytí a čas 1). 11. Transcendence v Heideggerově fundamentální ontologii (Bytí a čas 2). 12. Transcendence v Heideggerově fundamentální ontologii (od Bytí a času k Co je metafyzika?). 				
Základní studijní literatura a studijní pomůcky				
<p>HUSSERL, Edmund. <i>Idea fenomenologie</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2001. 103 s. ISBN 80-7298-023-8. SCHELER, Max. <i>Můj filosofický pohled na svět</i>. 1. vyd. Praha: Vyšehrad, 2003. 288 s. ISBN 978-80-7021-390-6. HEIDEGGER, Martin. <i>Bytí a čas</i>. 2. opr. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2002. 487 s. ISBN 80-7298-048-3. HEIDEGGER, Martin. <i>Co je metafyzika?</i> 2. opr. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 95 s. ISBN 80-7298-167-6. SCHELLING, F. W. J. <i>Filosofická zkoumání bytnosti lidské svobody a s tím souvisejících předmětů</i>. Praha: Filozofický ústav ČSAV, 1992. 130 s. ISBN 80-7007-031-5.</p>				
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky				
<p>HUSSERL, Edmund. <i>Karteziánské meditace</i>. 2. vyd. Praha: Svoboda, 1993. 216 s. 80-205-0311-0. HEIDEGGER, Martin. <i>O pravdě a Bytí / Vom Wesen der Wahrheit</i>. 1. vyd. Praha: Mladá fronta, 1993. 78 s. ISBN 80-204-0416-3. HEIDEGGER, Martin. <i>Básnický bydlí člověk</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 203 s. ISBN 80-7298-165-X. HEIDEGGER, Martin. <i>Nietzsche II</i>. 5. vyd. Pfullingen: Neske, 1989. 2 sv. 661 a 492 s. ISBN 3-7885-0115-4. HEIDEGGER, Martin. <i>Vorträge und Aufsätze</i>. 11. vyd. Stuttgart: Klett-Cotta, 2009. 275 s. ISBN 978-3608910902.</p>				

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Fenomenologie II. - četba	č.	24
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 0/2	kreditů	2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D. Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Jde o doprovodnou seminární četbu ke kurzu přednášek Fenomenologie II. Četba bude zaměřena především na klíčové pasáže Heideggerova <i>Bytí a času</i> a některé další navazující texty, které vyznačují cestu k překonání pozice <i>Bytí a času</i>.</p> <p>Četba bude zohledňovat především tato témata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Metodické východisko <i>Bytí a času</i>. 2. Předběžný náčrt struktury existence a členění postupu analýz <i>Bytí a času</i>. 3. Odkrytí struktur existence (bytí-ve-světě) z východiska každodenního vztahu k věcem. 4. Existenciální prostorovost. 5. Analýza konstituce struktury existence: naladění, rozumění, výklad a řeč. 6. Starost, úzkost a pravda jako odemčenost celku strukturní jednoty existence. 7. Konečnost a autenticita. 8. Ekstaticko-horizontální časovost. 9. Otázka jsoucna v celku (přednáška „Co je metafyzika?“, 1929). 10. Ontologická diference a transcendence (pojednání „O bytnosti důvodu“, 1929). 11. Pravda jako dění neskrytosti (přednáška „O bytnosti pravdy“, 1930). 12. Cesta k myšlení dějin neskrytosti bytí (přednáška „Platónova nauka o pravdě“, 1931). 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HEIDEGGER, Martin. <i>Sein und Zeit</i>. 19. vyd. Tübingen: Niemeyer, 2006. 445 s. ISBN 978-3-484-70153-3.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Bytí a čas</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2002. 487 s. ISBN 978-80-7298-048-2.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Wegmarken</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. Gesamtausgabe, sv. 9. 488 s. ISBN 978-3-465-03372-1.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>O pravdě a Bytí / Vom Wesen der Wahrheit</i>. 1. vyd. Praha: Mladá fronta, 1993. 78 s. ISBN 80-204-0416-3.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Co je metafyzika?</i> 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 95 s. ISBN 80-7298-167-6.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>VON HERRMANN, Friedrich-Wilhelm. <i>Hermeneutische Phänomenologie des Daseins I. – Einleitung: die Exposition der Frage nach dem Sinn von Sein</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1987. 408 s. ISBN 3-465-01738-2.</p> <p>NITSCHKE, Martin. <i>Prostranství bytí. Studie k Heideggerově topologii</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2011. 145 s. ISBN 978-80-87258-90-3.</p> <p>NOVOTNÝ, Jaroslav. <i>Smysl a neskrytost. Studie k mezím možností Heideggerovy fundamentální ontologie</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 185 s. ISBN 978-80-7476-044-0.</p> <p>THOMÄ, Dieter (ed.). <i>Heidegger-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung</i>. 2. vyd. Stuttgart - Weimar: Metzler, 2003. 574 s. ISBN 3-476-01804-0.</p> <p>TRAWNY, Peter. <i>Martin Heidegger</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Campus, 2003. 191 s. ISBN 3-593-37359-9.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Francouzská filosofie II. - četba	č.	25
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 0/2	kreditů	2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Taťána Petříčková, Ph.D. Mgr. Richard Zika, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Náplní kurzu je četba a interpretace vybraných pasáží děl Viditelné a neviditelné (Maurice Merleau-Ponty) a Touha a odstup (Renaud Barbaras). Doplněna je interpretací úryvků obsahově blízkých či komentujících textů (Marc Richir, Jan Patočka).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vybrané pasáže první kapitoly díla Viditelné a neviditelné (Perceptivní víra). 2. Vybrané pasáže první kapitoly (Reflexe). 3. Vybrané pasáže druhé kapitoly (Negativita). 4. Vybrané pasáže třetí kapitoly (Názor). 5. Vybrané pasáže čtvrté kapitoly (Splétání – chiasmus). 6. Vybrané pasáže textu Podstaty a „názor“ podstat u pozdního Merleau-Pontyho. 7. Vybrané pasáže první kapitoly díla Touha a odstup (Kritika transcendentální fenomenologie). 8. Vybrané pasáže druhé kapitoly (Fenomenologická redukce jako kritika nicoty). 9. Vybrané pasáže třetí kapitoly (Tři momenty jevení). 10. Vybrané pasáže čtvrté kapitoly (Vnímání a živoucí pohyb). 11. Vybrané pasáže páté kapitoly (Touha jako podstata subjektivity). 12. Vybrané pasáže textu Subjektivismus Husserlovy fenomenologie. 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Viditelné a neviditelné</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2004. 280 s. ISBN: 80-7298-098-X.</p> <p>RICHIR, Marc. <i>Podstaty a „názor“ podstat u pozdního Merleau-Pontyho</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2011. 40 s. ISBN 978-80-7007-344-5.</p> <p>BARBARAS, Renaud. <i>Touha a odstup</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 183 s. ISBN 80-7298-137-4.</p> <p>PATOČKA, Jan. Subjektivismus Husserlovy fenomenologie a požadavek fenomenologie a subjektivní. In <i>Fenomenologické spisy II</i>. PATOČKA, J. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH/Filosofia, 2009. s. 397-418. ISBN 978-80-7298-420-6 / 978-80-7007-332-2.</p> <p>PATOČKA, Jan. Epoché a redukce. In <i>Fenomenologické spisy II</i>. PATOČKA, J. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH / Filosofia, 2009. s. 442-452. ISBN 978-80-7298-420-6 / 978-80-7007-332-2.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii I</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2004. 340 s. ISBN 80-7298-085-8.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideje k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii II</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 382 s. ISBN 80-7298-129-3.</p> <p>BARBARAS, Renaud. <i>Vnímání (Esej o smyslově vnímatelném)</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia, 2002. 68 s. ISBN 80-7007-153-2.</p> <p>BERGSON, Henri. <i>Hmota a paměť</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2003. 189 s. ISBN 80-7298-065-3.</p> <p>NOVOTNÝ, Karel. <i>O povaze jevů. Úvod do současné fenomenologie ve Francii</i>. 1. vyd. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010. 415 s. ISBN 978-80-87378-64-9.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Heideggerovy interpretace Platóna		č. 26
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Záměrem semináře je sledovat vývoj a proměnu Heideggerova pojetí destrukce tradovaných ontologických koncepcí v pozici myšlení dějin neskrytosti bytí (seynsgeschichtliches Denken), a to na konkrétním vztahu k Platónově filosofii. Forma semináře kombinuje četbu v hodinách s doplňujícím výkladem.</p> <p>Tematická osnova semináře:</p> <ol style="list-style-type: none"> Nástin hermeneutické situace (k pojednání „Fenomenologické interpretace k Aristotelovi“, 1922). Fundamentálně-ontologický program destrukce tradovaných ontologických koncepcí (<i>Bytí a čas</i>, 1927) a konstituce filosofické hermeneutiky vůbec. Platón v perspektivě fundamentální ontologie. Posuny v projektu destrukce tradovaných ontologických koncepcí (k přednáškám <i>Základní problémy fenomenologie</i>, 1927). Ontologická diference, transcendence a ekstático-horizontální temporalita v souvislosti s podobenstvími Slunce, úsečky a jeskyně z Platónovy <i>Ústavy</i>. Otázka jsoucna v celku a proměna tradiční světelné metaforiky (k přednášce <i>Co je metafyzika?</i>, 1929). Základní pojmy metafysiky: FYSIS, LOGOS, ALÉTHEIA (1929). Základní naladění a počátek metafysiky. Pravda jako dění neskrytosti (k přednášce „O bytnosti pravdy“, 1930). Přednáška „Platónova nauka o pravdě“ (1931) – základní rozvrh myšlení dějin neskrytosti bytí. Cesta k myslitelům počátku (přednášky z roku 1932). Rekapitulace proměny projektu destrukce tradovaných ontologických koncepcí v postoj myšlení dějin neskrytosti bytí s výhledem na Heideggerovy <i>Příspěvky k filosofii (Vom Ereignis)</i>, 1936–1938. 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HEIDEGGER, Martin. <i>Sein und Zeit</i>. 19. vyd. Tübingen: Niemeyer, 2006. 445 s. ISBN 978-3-484-70153-3.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Wegmarken</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. Gesamtausgabe, sv 9. 488 s. ISBN 978-3-465-03372-1.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Die Grundprobleme der Phänomenologie</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1997. Gesamtausgabe, sv. 24. 474 s. ISBN 978-3-465-02967-0.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Die Grundbegriffe der Metaphysik. Welt – Endlichkeit – Einsamkeit</i>. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. Gesamtausgabe, sv. 29/30. 544 s. ISBN 978-3-465-03311-0.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Vom Wesen der Wahrheit. Zu Platons Höhlengleichnis und Theätet (Wintersemester 1931/32)</i>. 2. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1997. Gesamtausgabe, sv. 34. 338 s. ISBN 978-3-465-02925-0.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>BENYOVSZKY, Ladislav. <i>Náhlost. Myšlení bytí z času</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 293 s. ISBN 80-7298-151-X.</p> <p>VON HERRMANN, Friedrich-Wilhelm. <i>Wahrheit, Freiheit, Geschichte. Eine systematische Untersuchung zu Heideggers Schrift "Vom Wesen der Wahrheit"</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2002. 242 s. ISBN 3-465-03219-5.</p> <p>MARX, Werner. <i>Heidegger und die Tradition. Eine problemgeschichtliche Einführung in die Grundbestimmungen des Seins</i>. 2. vyd. Hamburg: F. Meiner, 1980. 259 s. ISBN 3-7873-0498-3.</p> <p>NOVOTNÝ, Jaroslav. <i>Smysl a neskrytost, Studie k mezím možností Heideggerovy fundamentální ontologie</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 185 s. ISBN 978-80-7476-044-0.</p> <p>PĚTOVÁ, Marie. <i>Myšlení počátku a konce metafysiky. K Heideggerovu titulu "počátek" (der Anfang)</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2012. 337 s. ISBN 978-80-7476-016-7.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Historie filosofické antropologie II.			č. 27
Typ předmětu	povinně volitelný		Dopor. ročník / semestr	1 L S
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu				Dvousemestrální předmět
Způsob zakončení	zkouška		Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta				
Vyučující	Mgr. Richard Zika, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Seminář navazuje na Historii filosofické antropologie I. Převážně se věnuje významným podobám německé filosofické antropologie první poloviny 20. století (Scheler, Gehlen, Plessner). Tyto koncepce konfrontuje s východiskem předchozího kurzu, jímž je Kantova antropologie, a výběrově přihlíží k pozdějším antropologickým pojetím (zvl. Hengstenberg).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Připomenutí významných témat semináře Historie filosofické antropologie I. 2. Schelerova koncepce já, osoby, světa a boha ve Formalismu v etice (1). 3. Schelerova koncepce já, osoby, světa a boha ve Formalismu v etice (2). 4. Schelerova koncepce jednání, práce a lásky (1). 5. Schelerova koncepce jednání, práce a lásky (2). 6. Exkurz: koncept fenomenologické antropologie u Hengstenberga. 7. Gehlenův koncept lidské sensuality a jednání (1). 8. Gehlenův koncept lidské sensuality a jednání (2). 9. Gehlenův koncept lidské sensuality a jednání (3). 10. Plessnerův koncept excentrické pozicionality (1). 11. Plessnerův koncept excentrické pozicionality (2). 12. Problém založení lidství jednáním v trojí verzi: Kant, Scheler, Gehlen. 			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>KANT, Immanuel. <i>Kritika čistého rozumu</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2001. 567 s. ISBN 80-7298-035-1. SCHELER, Max. <i>Místo člověka v kosmu</i>. 1. vyd. Praha: Academia, 1968. 114 s. ISBN neuvedeno. SCHELER, Max. <i>Můj filosofický pohled na svět</i>. 1. vyd. Praha: Vyšehrad, 2003. 288 s. ISBN 978-80-7021-390-6. GEHLEN, Arnold. <i>Der Mensch: seine Natur und seine Stellung in der Welt</i>. 13. vyd. Wiesbaden: Quelle & Meyer, 1997. 410 s. ISBN 3-494-02241-0. PLESSNER, Helmuth. <i>Gesammelte Schriften III. Anthropologie der Sinne</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1980. 393 s. ISBN 3-518-06525-4.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>SCHELER, Max. <i>Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik</i>. 6. vyd. Bern/München: Francke, 1980. 659 s. ISBN 37-7201-483-6. SCHELER, Max. <i>Wesen und Formen der Sympathie</i>. 6. vyd. Bonn: Bouvier, 2005. 372 s. ISBN 3-416-01940-7. GEHLEN, Arnold. <i>Gesamtausgabe / Philosophische Anthropologie und Handlungslehre: BD4</i>. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 1986. 538 s. ISBN 3-465-01533-9. PLESSNER, Helmuth. <i>Die Stufen des Organischen und der Mensch: Einleitung in die philosophische Anthropologie</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main, 1981. 455 s. ISBN 3-518-06527-0. PLESSNER, Helmuth. <i>Gesammelte Schriften V. Macht und menschliche Natur</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1981. 284 s. ISBN 3-518-29228-5.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Vybrané otázky filosofické antropologie II.		č. 28
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 2/0	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	přednáška
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky			
<p>Kurz navazuje na Vybrané otázky filosofické antropologie I. Novověká a moderní filosofie a filosofická antropologie je z velké části vedena otázkou po možnostech a limitech transcendence, tzn. přechodu od stejného k jinému, od jednoho k mnohému, od subjektu k objektu či jinému subjektu. Transcendence se tak stává předpokladem umožnění konkrétního prožitku „sebe samého“ na jedné straně a „světa“ na straně druhé. Na konkrétních příkladech myšlení německých fenomenologických filosofů 20. století se otázka transcendence, její funkce a jejích limitů vyjasní a specifikuje. Dalšími ze sledovaných témat rovněž budou jednak motiv „radikalizace“ filosofického myšlení ve fenomenologii a nárokování nového počátku myšlení; jednak otázka „legitimitosti“ určitého filosofického stylu, který zjevně hraničí na jedné straně s fanatismem a na druhé straně s libovůlí, profétismem a utopií; dále motivy „vědění“ a „techniky“; a konečně motiv „zla“.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Motiv transcendence v německé klasické filosofii (opakování). 2. Transcendence v Husserlově fenomenologii (opakování). 3. Transcendence v Heideggerově fundamentální ontologii (opakování). 4. Transcendence v Heideggerově fundamentální ontologii (Co je metafyzika? 1). 5. Transcendence v Heideggerově fundamentální ontologii (Co je metafyzika? 2). 6. Motiv „nového počátku“ v myšlení Martina Heideggera. 7. Proměna motivu transcendence v pozdějším Heideggerově myšlení. 8. Motiv „vědění“ a „techniky“ v pozdějším Heideggerově myšlení (1). 9. Motiv „vědění“ a „techniky“ v pozdějším Heideggerově myšlení (2). 10. Motiv „zla“ v pozdějším Heideggerově myšlení. 11. Motiv „zla“ – Heidegger a Schelling. 12. Závěrečné shrnutí. 			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky			
<p>HUSSERL, E. <i>Idea fenomenologie</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2001. 103 s. ISBN 80-7298-023-8. SCHELER, Max. <i>Můj filosofický pohled na svět</i>. 1. vyd. Praha: Vyšehrad, 2003. 288 s. ISBN 978-80-7021-390-6. HEIDEGGER, Martin. <i>Bytí a čas</i>. 2. opr. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2002. 487 s. ISBN 80-7298-048-3. HEIDEGGER, Martin. <i>Co je metafyzika?</i> 2. opr. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 95 s. ISBN 80-7298-167-6. HEIDEGGER, Martin. <i>Básnický bydlí člověk</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 203 s. ISBN 80-7298-165-X.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky			
<p>HUSSERL, Edmund. <i>Karteziánské meditace</i>. 2. vyd. Praha: Svoboda, 1993. 216 s. 80-205-0311-0. HEIDEGGER, Martin. <i>O pravdě a Bytí / Vom Wesen der Wahrheit</i>. 1. vyd. Praha: Mladá fronta, 1993. 78 s. ISBN 80-204-0416-3. HEIDEGGER, Martin. <i>Nietzsche II</i>. 5. vyd. Pfullingen: Neske, 1989. 2 sv. 661 a 492 s. ISBN 3-7885-0115-4. HEIDEGGER, Martin. <i>Vorträge und Aufsätze</i>. 11. vyd. Stuttgart: Klett-Cotta, 2009. 275 s. ISBN 978-3608910902. SCHELLING, F. W. J. <i>Filosofická zkoumání bytnosti lidské svobody a s tím souvisejících předmětů</i>. Praha: Filozofický ústav ČSAV, 1992. 130 s. ISBN 80-7007-031-5.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Dějiny sebevědomí			č. 29
Typ předmětu	povinně volitelný		Dopor. ročník / semestr	1 LS, 2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu			Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet		Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta				
Vyučující	Mgr. Martin Vrabec, Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Záměrem kurzu je představit projekt tzv. „dějin sebevědomí“, který po jistou dobu rozvíjeli protagonisté německé klasické filosofie po Kantovi. Tyto „dějiny sebevědomí“ byly pokusem systematicky – a tedy na základě jednotného principu – odvodit jednotlivé schopnosti naší mysli a jim odpovídající typy předmětů, resp. zkušenosti. Kurz se konkrétně zaměřuje na Fichtův <i>Základ všeho vědosloví</i>, Schellingův <i>Systém transcendentálního idealismu</i> a Hegelovu <i>Fenomenologii ducha</i>, resp. <i>Encyklopedii filosofických věd</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Úvodní vymezení projektu „dějin sebevědomí“. 2. Fichtovo vědosloví jako „pragmatické dějiny lidského ducha“. 3. Vykázání počátečního bodu „pragmatických dějin“ (absolutní Já, konečné Já). 4. Předmět a metoda „pragmatických dějin“. 5. Cítící Já, přechod k Já jako inteligenci. 6. Dedukce času a prostoru, dedukce rozvinuté podoby zkušenosti. 7. Všeobecná charakteristika Schellingova <i>Systému transcendentálního idealismu</i>. 8. Schellingova teoretická filosofie. 9. Schellingova praktická filosofie a filosofie umění. 10. Hegelův systém: vztah <i>Fenomenologie ducha</i> a <i>Encyklopedie filosofických věd</i>. 11. Hegelova filosofie subjektivního ducha: Antropologie a fenomenologie ducha. 12. Hegelova filosofie subjektivního ducha: Psychologie. 			
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>FICHTE, Johann Gottlieb. <i>Základ všeho vědosloví</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2008. 259 s. ISBN 978-80-7298-190-8.</p> <p>FICHTE, Johann Gottlieb. <i>O pojmu vědosloví. Druhý úvod do vědosloví. Pokus o nové podání vědosloví</i>. 1. vyd. Praha: Filosofia 2008. 132 s. ISBN 978-80-7007-280-6.</p> <p>SHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. <i>System des transzendentalen Idealismus</i>. 2. vyd. Hamburg: Felix Meiner, 2000. 311 s. ISBN 3-7873-1465-2.</p> <p>HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. <i>Fenomenologie ducha</i>. 1. vyd. Praha: Nakladatelství ČSAV, 1960. 521 s. ISBN neuvedeno.</p> <p>HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. <i>Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften III</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986. 432 s. ISBN 978-3-581-28210-6.</p>			
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>CHOTAŠ, Jiří, KARÁSEK, Jindřich. (eds.). <i>Fichtova teorie subjektivity</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2007. 147 s. ISBN 978-80-7298-286-8.</p> <p>VRABEC, Martin. <i>Fichtovy pragmatické dějiny lidského ducha</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2013. 216 s. ISBN 978-80-7476-034-1.</p> <p>DÜSING, Klaus. Hegels ‚Phänomenologie‘ und die idealistische Geschichte des Selbstbewusstseins. <i>Hegel-Studien</i>. 1993, roč. 1993, č. 28, s. 103-126. ISSN 0073-1587.</p> <p>SOBOTKA, Milan. V jakém smyslu je Hegelova <i>Fenomenologie ducha</i> ‚prvním dílem‘ ‚vědy‘, tj. filosofie? In <i>Místo fenomenologie ducha v současném myšlení</i>. VRABEC, Martin, KUNEŠ, Jan (eds.). 1. vyd. Praha: Argo, 2007. s. 27-47. ISBN 978-80-257-0003-7.</p> <p>HÖSLE, Vittorio. <i>Hegels System</i>. 1. vyd. Hamburg: Felix Meiner, 1997. 666 s. ISBN 978-3-7873-0775-3.</p>			

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Fenomenologie III. - četba	č.	30
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 0/2	kreditů	2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Ing. arch. Marie Pětová, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Jde o doprovodnou seminární četbu ke kurzu Fenomenologie III. Četba bude zaměřena na ty pasáže vybraných Heideggerových textů, na nichž lze nejlépe předvést a vysvětlit sledovaná témata, tak aby studenti získali představu o jednotlivých fázích, resp. krocích Heideggerova myšlení. Výchozím textem bude Heideggerova přednáška „Vom Wesen der Wahrheit“ (v českém překladu J. Němce „O pravdě a bytí“). Četba bude sledovat především tato témata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Existence pobytu. 2. Existence pobytu jako ALETHEIA, elementární pojem <i>ne-skrytosti</i> (ALETHEIA). 3. ALETHEIA. 4. „Geschick“, „seinsgeschichtliches Denken“, návaznost ALETHEIA – „Geschick“. 5. ALETHEIA – LETHE. 6. <i>Počátek</i> (Anfang). 7. <i>Součtveří</i> (Geviert). 8. TOPOS. 		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HEIDEGGER, Martin. <i>Vom Wesen der Wahrheit</i>. In <i>Wegmarken</i>. HEIDEGGER, Martin. 3. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2004. Gesamtausgabe, sv. 9. 488 s. ISBN 978-3-465-03372-1.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Holzwege</i>. 8. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 2003. Gesamtausgabe, sv. 5. 380 s. ISBN 9783465032380.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Básnický bydlí člověk</i>. 2. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2006. 203 s. ISBN 80-7298-165-X.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Nietzsche II</i>. 5. vyd. Pfullingen: Neske, 1989. 2 sv. 661 a 492 s. ISBN 3-7885-0115-4.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. <i>Vorträge und Aufsätze</i>. 11. vyd. Stuttgart: Klett-Cotta, 2009. 275 s. ISBN 978-3608910902.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>BENYOVSZKY, Ladislav. <i>Náhlost. Myšlení bytí z času</i>. 1. vyd. Praha: OIKOYMENH, 2005. 293 s. ISBN 80-7298-151-X.</p> <p>VON HERMANN, Friedrich-Wilhelm. <i>Wege ins Ereignis. Zu Heideggers "Beiträgen zur Philosophie"</i>. 1. vyd. Frankfurt am Main: Klostermann, 1994. 409 s. ISBN 9783465026624.</p> <p>PÖGGELER, Otto. <i>Der Denkweg Martin Heideggers</i>. 2. vyd. Pfullingen: Neske, 1983. 318 s. ISBN 3788502592.</p> <p>NITSCHKE, Martin. <i>Prostranství bytí. Studie k Heideggerově topologii</i>. Praha: Togga, 2011. 145 s. ISBN 978-80-87258-90-3.</p> <p>PĚTOVÁ, Marie. <i>Myšlení počátku a konce metafysiky. K Heideggerovu titulu "počátek" (der Anfang)</i>. 1. vyd. Praha: Togga, 2012. 337 s. ISBN 978-80-7476-016-7.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Francouzská filosofie III. - četba	č.	31
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	2 ZS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden 0/2	kreditů	2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Mgr. Josef Fulka, Ph.D. Mgr. Jan Bierhanzl, Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	Četba a komentář vybraných filosofických děl, týkajících se problematiky svrchovanosti, politiky a násilí: Georges Bataille – La souveraineté; Etienne Balibar – Violence et civilité; Jacques Rancière – La méésentente.		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	BATAILLE, Georges. <i>La souveraineté</i> . 2. vyd. Paris: Gallimard, 1976. 282 s. ISBN 978-2355260995. BALIBAR, Etienne. <i>Violence et civilité</i> . 1. vyd. Paris: Galilée, 2010. 416 s. ISBN 978-2718606941. RANCIERE, Jacques. <i>La méésentente</i> . 1. vyd. Paris: Galilée, 1995. 187 s. ISBN 978-2718604503. BADIOU, Alain. <i>L'etre et l'événement</i> . 2. vyd. Paris: Seuil, 1992. 560 s. ISBN 978-2020098625. AGAMBEN, Giorgio. <i>Homo sacer</i> . 1. vyd. Paris: Seuil, 1998. 213 s. ISBN 978-2020256452.		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	BATAILLE, Georges. <i>Prokletá část; Teorie náboženství</i> . 1. vyd. Praha: Herrmann a synové, 1997. 310 s. ISBN 80-238-3644-7. BATAILLE, Georges. <i>Erotismus</i> . 1. vyd. Praha: Herrmann a synové, 2001. 345 s. ISBN 80-238-8396-8. FOUCAULT, Michel. <i>Myšlení vnějšku</i> . 1. vyd. Praha: Herrmann a synové, 2002. 303 s. ISBN 80-239-2454-0. RANCIERE, Jacques. <i>Le maitre ignorant</i> . 1. vyd. Paris: Fayard, 1987. 234 s. ISBN 978-2213653013. BALIBAR, Etienne. <i>La crainte des masses</i> . 1. vyd. Paris: Galilée, 1997. 464 s. ISBN 978-2718604626.		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Cours de langue: philosophie et littérature françaises I.	č.	32
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden 0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvouseměstrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	Mgr. Jan Bierhanzl, Ph.D.		
Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu	<p>Cours de français (langue étrangère) destiné aux étudiants en philosophie désirant approfondir leur connaissance de la langue par la lecture, l'écriture et la discussion autour de l'art, la littérature et la philosophie. Dans la préface de <i>L'ère du soupçon</i> Nathalie Sarraute parle de "mouvements indéfinissables, qui glissent très rapidement aux limites de notre conscience ; ils sont à l'origine de nos gestes, de nos paroles, des sentiments que nous manifestons, que nous croyons éprouver et qu'il est possible de définir. Ils me paraissaient et me paraissent encore constituer la source secrète de notre existence". Nous allons suivre ces "mouvements indéfinissables" appelés aussi tropismes dans son roman <i>Enfance</i>.</p> <p>Nous allons procéder à l'étude du roman <i>Enfance</i>, chapitre par chapitre. Voici la structure de chacun de nos cours:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulaire et expressions. 2. Questions de compréhension. 3. Questions d'interprétation. 4. Expression écrite. 		
Povinná studijní literatura a studijní pomůcky	<p>SARRAUTE, Nathalie. <i>Enfance</i>. 1. vyd. Paris: Gallimard, 1985. 276 s. ISBN 978-2070376841. SARRAUTE, Nathalie. <i>L'ère du soupçon</i>. 1. vyd. Paris: Gallimard, 1987. 151 s. ISBN 978-2070324507. SARRAUTE, Nathalie. <i>Tropismes</i>. 1. vyd. Paris: Editions de Minuit, 1957. 140 s. ISBN 978-2707301253. SARRAUTE, Nathalie. <i>Les Fruits d'or</i>. 1. vyd. Paris: Gallimard, 1973. 157 s. ISBN 978-2070363902. SARRAUTE, Nathalie. <i>Pour un oui ou pour un non</i>. 1. vyd. Paris: Gallimard, 1982. ISBN 978-2070264070.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>HIMY, Laure, SARRAUTE, Claude. <i>Profil – Sarraute: Enfance</i>. 1. vyd. Paris: Hatier, 2002. 120 s. ISBN 2218741369. CHOULET, Philippe, FOLSCHEID, Dominique, WUNENBURGER, Jean-Jacques. <i>Methodologie philosophique</i>. 1. vyd. Paris: PUF, 2009. 384 s. ISBN: 978-2130578208.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Übung auf Deutsch: Deutschkurs für Philosophiestudenten I.	č.	33	
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr		1 ZS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět		
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky		seminář
Další požadavky na studenta				
Vyučující	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.			
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky				
<p>Der Kurs begleitet die deutschsprachige Vorlesung und das Seminar auf Deutsch aus sprachlicher Perspektive; er will zur Klärung der wichtigsten dort gehörten/verwendeten Fach-Begriffe und Redewendungen beitragen. Außerdem soll die mündliche Kommunikation im universitären Bereich und Wissenschaftsbetrieb geübt werden, also die Fähigkeit, auf philosophischen Tagungen Diskussionen verfolgen und daran aktiv teilnehmen zu können. Regelmäßig und aktiv Teilnehmende können schließlich nach persönlicher Voranmeldung individuelle Sprechstunden vereinbaren, um eigene schriftliche Arbeiten in sprachlicher Hinsicht fachgerecht zu diskutieren. Bedingung: Teilnahme nur nach Einstufungstest möglich (Sprachniveau mindestens B1 des europäischen Referenzrahmens für Sprachen).</p> <p>I. Arbeitsblock Testauswertung – Übungen zum Einstufungstest – Einstieg in erste Textarbeit (siehe Pflichtliteratur 1) Fach-Konversation (u.a. Tipps zur Zusammenfassung philosophischer Texte).</p> <p>II. Arbeitsblock Fortführung der Textarbeit aus Arbeitsblock I (siehe Pflichtlektüre 1) – ergänzende Sprachübungen - Fach-Konversation (nach konkretem Bedarf).</p> <p>III. Arbeitsblock Textarbeit (siehe Pflichtlektüre 2) - ergänzende Sprachübungen Fach-Konversation (u.a. Bericht über eigene Arbeiten+ Tipps zum Verfassen deutschsprachiger eigener Texte).</p> <p>IV. Arbeitsblock Textarbeit (siehe Pflichtlektüre 3) - ergänzende Sprachübungen Fach-Konversation (nach konkretem Bedarf + Berichte von Fach-Tagungen/Workshops).</p> <p>V. Arbeitsblock Textarbeit (siehe Pflichtlektüre 4) - ergänzende Sprachübungen .Fach-Konversation (u.a. Bericht über eigene Lektüre).</p> <p>VI. Arbeitsblock Textarbeit (ggf. Aufarbeitung Pflichtlektüre 4) - ergänzende Sprachübungen Fach-Konversation (u.a. „Manöver-Kritik“= Ergebnisse des Kurses- und nach konkretem Bedarf).</p>				
Základní studijní literatura a studijní pomůcky				
Pflichtlektüre 1: KANT, Immanuel. Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung? <i>Berlinische Monatsschrift</i> . Dezember-Heft 1784. s. 481-494. ISBN neuvedeno. Pflichtlektüre 2: PATOČKA, Jan. Der Sinn des Mythos vom Teufelspakt. In <i>Jan Patočka. Kunst und Zeit. Kulturphilosophische Schriften</i> . NELLEN, K., SRUBAR, I. (eds.). 1. vyd. Stuttgart: Klett-Cotta, 1987. s. 201-216. ISBN 978-3608914603. Pflichtlektüre 3: HEIDEGGER, Martin. Mein Weg in die Phänomenologie. In <i>Zur Sache des Denkens</i> . HEIDEGGER, M. 2. vyd. Tübingen: Niemeyer, 1976. s. 81-90. ISBN 3-484-70034-3. Pflichtlektüre 4:				

NIETZSCHE, Friedrich. Also sprach Zarathustra. In *Kritische Studienausgabe*. COLLI, G., MONTINARI, M. (eds.). 1. vyd. München-Berlin: DTV-deGruyter, 2002. Sämtliche Werke, sv. 4. 432 s. Kapitoly Vorrede, Von den drei Verwandlungen, Vom Weg des Schaffenden. ISBN 9783423301541.

Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Cours de langue: philosophie et littérature françaises II.	č.	34
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26	hod. za týden	0/2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		kreditů	2
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Dvousemestrální předmět	
Další požadavky na studenta		Forma výuky	seminář
Vyučující	Mgr. Jan Bierhanzl, Ph.D.		
Osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky, příp. stručná anotace předmětu	<p>Lecture de "L'étranger" d'Albert Camus. Cours de français (langue étrangère) destiné aux étudiants en philosophie désirant approfondir leur connaissance de la langue par la lecture, l'écriture et la discussion autour de l'art, la littérature et la philosophie.</p> <p>Nous allons procéder à l'étude du roman <i>Enfance</i>, chapitre par chapitre.</p> <p>Voici la structure de chacun de nos cours:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulaire et expressions. 2. Questions de compréhension. 3. Questions d'interprétation. 4. Expression écrite. 		
Povinná studijní literatura a studijní pomůcky	<p>CAMUS, Albert. <i>L'étranger</i>. 1. vyd. Paris: Gallimard, 1971. 191 s. ISBN: 978-2070360024.</p> <p>CAMUS, Albert. <i>La chute</i>. Paris: Gallimard, 1972. 152 s. ISBN: 978-2070360109.</p> <p>CAMUS, Albert. <i>La peste</i>. Paris: Belin-Gallimard, 2012. 352 s. ISBN: 978-2701161662.</p> <p>CAMUS, Albert. <i>L'homme révolté</i>. Paris: Gallimard, 1985. 382 s. ISBN: 978-2070323029.</p> <p>CAMUS, Albert. <i>Le mythe de Sisyphe</i>. Paris: Gallimard, 1985. 169 s. ISBN: 978-2070322886.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky	<p>REY, Pierre Louis. <i>L'étranger d'Albert Camus</i>. 1. vyd. Paris: Hatier, 2003. 80 s. ISBN: 978-2218740725.</p> <p>CHOLET, Philippe, FOLSCHIED, Dominique, WUNENBURGER, Jean-Jacques. <i>Méthodologie philosophique</i>. 1. vyd. Paris: PUF, 2009. 384 s. ISBN: 978-2130578208.</p>		

D – Charakteristika studijního předmětu			
Název studijního předmětu	Übung auf Deutsch: Deutschkurs für Philosophiestudenten II.	č.	35
Typ předmětu	povinně volitelný	Dopor. ročník / semestr	1 LS
Rozsah studijního předmětu	26 hod. za týden	0/2	kreditů 2
Jiný způsob vyjádření rozsahu		Dvousemestrální předmět	
Způsob zakončení	klasifikovaný zápočet	Forma výuky	seminář
Další požadavky na studenta			
Vyučující	doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.		
Anotace předmětu, příp. osnova po jednotlivých blocích ev. týdnech výuky	<p>Der Kurs begleitet die deutschsprachige Hauptvorlesung aus sprachlicher Perspektive: er will zur Klärung der wichtigsten dort gehörten/verwendeten Fach-Begriffe und Redewendungen beitragen. Außerdem soll die mündliche Kommunikation im universitären Bereich und Wissenschaftsbetrieb geübt werden, also die Fähigkeit, auf philosophischen Tagungen Diskussionen verfolgen und daran aktiv teilnehmen zu können. Regelmäßig und aktiv Teilnehmende können schließlich nach persönlicher Voranmeldung individuelle Sprechstunden vereinbaren, um eigene schriftliche Arbeiten in sprachlicher Hinsicht fachgerecht zu diskutieren. Bedingung: Teilnahme nur nach Einstufungstest möglich (Sprachniveau mindestens B1 des europäischen Referenzrahmens für Sprachen). Der Kurs II. folgt auf den Teil I. und beinhaltet individuelle Konsultationen mit Studierenden nach deren Bedarf. Es werden konkrete Probleme der Studenten diskutiert.</p>		
Základní studijní literatura a studijní pomůcky	<p>KANT, Immanuel. Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung? <i>Berlinische Monatsschrift</i>. Dezember-Heft 1784. s. 481-494. ISBN neuvedeno.</p> <p>PATOČKA, Jan. Der Sinn des Mythos vom Teufelspakt. In <i>Jan Patočka. Kunst und Zeit. Kulturphilosophische Schriften</i>. NELLEN, K., SRUBAR, I. (eds.). 1. vyd. Stuttgart: Klett-Cotta, 1987. s. 201-216. ISBN 978-3608914603.</p> <p>HEIDEGGER, Martin. Mein Weg in die Phänomenologie. In <i>Zur Sache des Denkens</i>. HEIDEGGER, M. 2. vyd. Tübingen: Niemeyer, 1976. s. 81-90. ISBN 3-484-70034-3.</p> <p>NIETZSCHE, Friedrich. Also sprach Zarathustra. In <i>Kritische Studienausgabe</i>. COLLI, G., MONTINARI, M. (eds.). 1. vyd. München-Berlin: DTV-deGruyter, 2002. Sämtliche Werke, sv. 4. 432 s. Kapitoly Vorrede, Von den drei Verwandlungen, Vom Weg des Schaffenden. ISBN 9783423301541.</p>		
Doporučená studijní literatura a studijní pomůcky			

