

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Univerzita Karlova
Evangelická teologická fakulta

Žádný akademik z nebe nepadl

Naučit se přemýšlet a dobře psát v rámci zvoleného oboru vyžaduje čas a snahu učit se od těch, kteří mají více zkušeností.



Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Účelem studia je posunout se dopředu

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

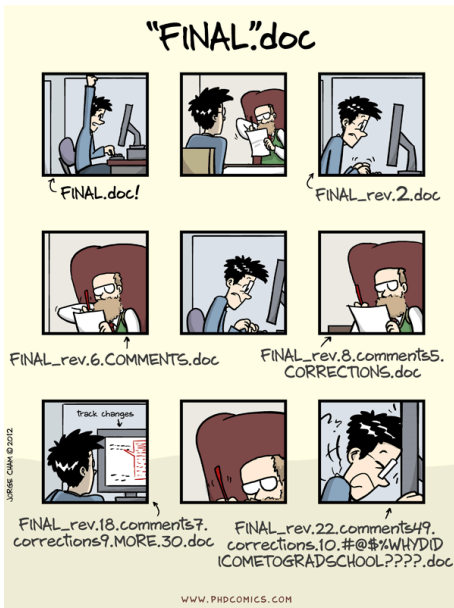
Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr



Než začnete psát

- ▶ Zjistit si zadání (z oficiálního zdroje)
- ▶ Seznámit se s pravidly pro psaní prací
(<https://web.etf.cuni.cz/ETFN-822.html>)
- ▶ Zjistit si základní informace o tématu
- ▶ Zamyslet se nad tím, čeho chcete prací dosáhnout (jasně formulovat cíl/otázku) a jakým způsobem (metody)
- ▶ Najít odborníky, kteří Vás mohou v případě potřeby nasměrovat (u mezioborových prací je zpravidla praktické se domluvit s více konzultanty)

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

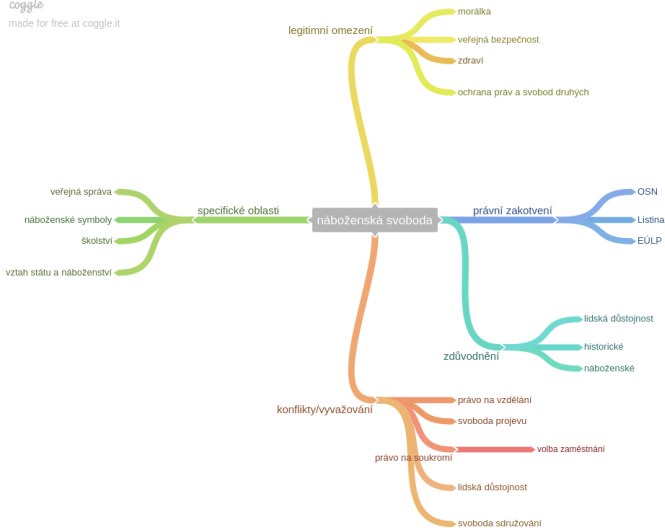
Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Mapování a strukturování tématu

coggle
made for free at coggle.it



Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Struktura

- ▶ Text je přehledně a logicky strukturovaný, cílový čtenář je schopen se v něm rychle orientovat
- ▶ Důležité je, aby struktura textu odpovídala jeho charakteru, nikoliv tomu, co jste slyšeli, že by tam zpravidla mělo být

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Dobrý text

- ▶ Má jasně formulovanou otázku (otázky, cíle), na kterou autor hledá odpovědi
- ▶ Se vztahuje k základní otázce v každé své části, takže je čtenáři zřejmé, kde a proč se nachází a kam směřuje
- ▶ Neobsahuje obecné tvrzení, že se mu podařilo otázku zodpovědět či cíle naplnit, ale svou vlastní silou přesvědčil čtenáře, že tomu tak skutečně je
- ▶ Je vnitřně soudržný, jeho jednotlivé části na sebe navazují a jsou přirozeným způsobem propojeny
- ▶ Je napsán jednoduchým a srozumitelným způsobem, ze kterého je zřejmé, že autor ovládá odbornou terminologii, ale nevyžívá se v jejím nadužívání

Originalita, orientace a přemýšlení

- ▶ Smyslem není pouze bezhlavě přebírat texty někoho jiného, ale studovat zdroje, zamýšlet se nad jejich obsahem a kriticky je reprodukovat, případně rozvíjet
- ▶ Při hodnocení nás především zajímá, zda se ve zvoleném tématu orientujete a jste schopni o něm přemýšlet



Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Nebojte se být konkrétní

Vojenský kaplan má přijetím služby v armádě určitá práva a povinnosti.

Anonymní student



Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Opakování dcera lenosti

Aby byl text jednoduše čitelný, nesmí víckrát opakovat ty samé informace (pokud to není nutné) a vracet se k tématům, která již byla (vy)řešena.



Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

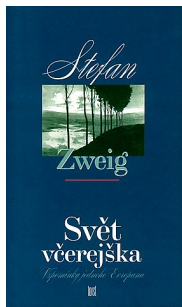
Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Nebojte se škrtat

Je to ustavičné odhazování balastu, tříbení vnitřní architektury. . . Jestliže se tedy někdy na mých knihách chválí strhující tempo, pak tato vlastnost v žádném případě nepochází z nějakého přirozeného žáru či vnitřní vzrušenosti, nýbrž jedině z oné systematické metody ustavičného eliminování všech zbytečných pauz a vedlejších šumů. . .



Stefan Zweig: Svět včerejška
překlad Eva Červinková

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Volba zdrojů I

- ▶ Není přípustné čerpat pouze z jednoho zdroje – ke každému tématu je nutné nastudovat více relevantních odborných zdrojů (počet musí být přiměřený tématu)
- ▶ Jestliže zpracovávané téma není ryze české, je nutné studovat i zdroje zahraniční (u českých témat je to zpravidla vhodné)
- ▶ Je třeba vycházet z předepsaných/doporučených zdrojů, a nikoliv z poznámek od kamarádů či náhodně nalezených textů, o jejichž původu a autorech nic nevíte

Volba zdrojů II

- ▶ Za relevantní odborné zdroje se zpravidla považují knižní monografie a odborné články



- ▶ Mezi relevantní odborné zdroje zpravidla nelze zahrnout stručné popularizační texty nalezené na internetu, pokud nejsou napsány uznávanými odborníky ve svém oboru
- ▶ Bakalářské a diplomové práce lze použít jako odborný zdroj jenom v případě, že přicházejí s něčím zásadně novým, co nelze jinde dohledat; jinak jich lze využívat pouze k získání přehledu o literatuře, kterou by bylo dobré ke zvolenému tématu přečíst

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji





Před odevzdáním

Závěr

Neopisujte!

Je to neetické, protiprávní a jednoduše odhalitelné.

Zkopíroval seminárku z internetu, vyhodili ho za to z Karlovy univerzity

24. června 2010 10:34    

Vysoké školy se potýkají s čím dál větším počtem opsaných seminárních prací. Brání se tvrdými tresty. I za zdánlivě banální přestupek už hrozí podmíněné vyloučení nebo přímý vyhazov. Ukončit studium museli například dva studenti na Karlově univerzitě. Jeden opsal seminárku z internetu, druhý z knihy.

Seznamte se s příručkou *Jak se vyhnout plagiátorství*

(https://web.etf.cuni.cz/ETFN-822-version1-jak_se_vyhnut_plagiatorstvi.pdf)

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Uvádění zdrojů

- ▶ Každé tvrzení, které není vaše vlastní, je nutné opatřit informací o zdroji, z něhož čerpáte
- ▶ Pokud je zdroj uveden pouze obecně na konci práce nebo bez specifikace oddílu (stran), je velmi obtížné uvedené tvrzení ověřit
- ▶ Můžete si vybrat z řady citačních standardů, ale musíte být konzistentní
- ▶ Uvádějte pouze díla, která jste četli

Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

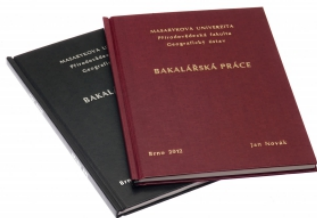
Závěr

Citace

- ▶ Přímé citace je třeba užívat střídavě (právní předpisy, náboženské texty, velmi výstižné popisy, netradiční pojmenování atp.)
- ▶ S ohledem na čitelnost textu je zpravidla vhodné používat nepřímé citace (parafráze)
- ▶ Nelze přebírat rozsáhlé pasáže jiných autorů (ani když jsou dány do uvozovek)
- ▶ Z textu by mělo být zřejmé, že student umí propojit myšlenky jiných autorů a své vlastní

Než práci odevzdáte

- ▶ Přečtěte si ji po sobě, popř. ji někomu dejte přečíst (zaměřte se na pravopis)
- ▶ Zamyslete se nad tím, jestli se práce dobře čte (sazba, styl, zkratky. . .)
- ▶ Zkontrolujte si vnitřní odkazy
- ▶ Zkontrolujte si, zda jste v práci konzistentní
- ▶ Zamyslete se, jestli je z anotace, úvodu a závěru možné zjistit vše podstatné o Vaší práci
- ▶ Je vhodné uvést rozsah textu (počet slov/znaků/normostran)



Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr

Mnoho zdaru na cestě k výšinám akademického psaní!



Jak postupovat při psaní akademické práce?

Daniel Bartoň

Úvod

Než začnete psát

Přístup ke psaní

Práce se zdroji

Před odevzdáním

Závěr